

Gustavo Sandoval

Semblanza

Doctor en Arqueología por la Universidad de York, Reino Unido. Mi investigación doctoral se centra en el desarrollo de las técnicas de excavación y registro en arqueología. En particular, se centra en el estudio de tres métodos de registro británico: El *sigle-context-recording*, el *feature system* y la arqueología reflexiva. A partir de tres casos de estudio analizo los registros primarios para determinar en qué medida la calidad de los datos y el alcance de las interpretaciones de campo depende de factores metodológicos (el sistema de excavación y registro) y de factores contextuales como la habilidad de los excavadores, el conocimiento de fondo de un sitio, y la preservación de los vestigios. Otra parte de mi investigación se centra en la investigación arqueológica de los desarrollos culturales periféricos en la Región de Tula y el Valle del Mezquital entre el periodo Clásico y Epiclásico. En particular me interesan los procesos de construcción y transformación de identidades locales en una zona transicional donde confluyen distintas tradiciones culturales.

Título del proyecto: La presencia zapoteca y la cultura local en la región de Tula y el Valle del Mezquital.

Asesora: Dra. Linda Rosa Manzanilla Naim

Resumen

El proyecto busca dar continuidad a las investigaciones de los sitios arqueológicos de Acoculco y Pahñú, ambos con ocupaciones del periodo Clásico en la Región de Tula y el Valle del Mezquital, respectivamente. El tema principal del proyecto es estudiar la presencia zapoteca a partir de la cerámica arqueológica de Acoculco y la arquitectura ceremonial del Pahñú. Específicamente, se busca mostrar que la cultura zapoteca tuvo un papel importante (pero no exclusivo) en el surgimiento de identidades culturales en ambos sitios. En ese sentido, estos serían fenómenos distintos al Barrio zapoteca de Teotihuacan que comúnmente se interpreta como un enclave donde se buscaba preservar la identidad zapoteca y con un nexo continuo con el área oaxaqueña.

Específicamente se proponen varios tipos de análisis cerámico para mostrar la integración de rasgos morfoestilísticos y tecnológicos en la cerámica de Aocolco. Por otra parte, se propone un arquitectónico de la primera etapa constructiva del basamento piramidal del Pahñú que muestra un posible tablero de 'doble escapulario' para evaluar la posible filiación zapoteca del edificio. Individualmente cada caso de estudio contribuye a describir fenómenos distintos de la presencia zapoteca en la región hidalguense, en conjunto buscan investigar la participación de los grupos zapotecos en la formación de identidades locales y pactos políticos con otros grupos.