



CENTRO DE ESTUDIOS EN ANTROPOLOGÍA  
ESCUELA IDAES\_UNSAM

Etnografías Contemporáneas  
Revista del Centro de Estudios en Antropología  
Escuela Interdisciplinaria de Altos Estudios Sociales  
Universidad Nacional de San Martín  
etnocont@gmail.com

## CONVOCATORIA DE ARTÍCULOS

### DOSSIER

“Fuerzas Armadas, género y etnicidad”

Desde el origen de la disciplina hasta nuestros días, la antropología y el campo de lo militar han tenido vasos comunicantes que han fluctuado entre la cooperación más o menos pública y las críticas denodadas. Sin embargo, los estudios antropológicos específicos sobre las fuerzas armadas gozan de un desarrollo muy dispar en el mundo. Quizás debido a la dificultad de abordarlos desde un campo tradicionalmente crítico del conocimiento, o a la incomodidad de revisar los cánones epistemológicos y políticos de la disciplina —entre varias otras razones— lo cierto es que en América Latina las etnografías en torno a las fuerzas armadas son llamativamente escasas, lo cual no guarda relación alguna con el protagonismo que han tenido en la región en el último siglo. Este asombro, que lleva años de cultivo etnográfico, es el que ha sido el detonante para emprender un llamado a recuperar trabajos que estén indagando en torno a dos llaves posibles que hemos seleccionado para comprender a las Fuerzas Armadas y también su lugar en la construcción del ideal de nación en la región a lo largo del siglo XX y XXI: el género y la etnicidad. Consideramos que ambos merecen ser mirados no solamente en cómo se configuran dentro de la institución, sino a partir de un entrar a, y salir de, las Fuerzas Armadas que nos permitiera ver cómo mujeres y grupos étnicos no-blancos construyen una posición identitaria tanto desde su lugar dentro de la institución, como desde el reconocimiento que obtienen por su pertenencia a la misma.

¿Por qué pensar estas dos categorías en relación con las instituciones de la defensa? En primer lugar, nos ofrecen la posibilidad de reflexionar en torno a organismos clave en la construcción de los estados en relación con el resto de la sociedad, centrando la mirada en las relaciones existentes y no tanto en los límites reificados. Segundo, nos ofrecen una llave heurística para actualizar las perspectivas que hemos construido sobre las naciones y los estados americanos, a partir de las diversidades emergentes en el trabajo de campo etnográfico. Por último, y como parte del mismo movimiento, nos abren la puerta a poder contribuir a una complejización no dicotómica de la relación de los géneros y las etnicidades con las naciones y los estados de nuestro continente.

Invitamos a todxs lxs interesados a remitir sus escritos para su evaluación hasta el **31 de enero de 2024**.

Cordialmente,

Laura Masson y Pedro Munaretto  
Coordinadorxs