

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos: **María Castañeda de la Paz**
Nacionalidad: Española (naturalizada mexicana)
Correo electrónico: mariacpz@unam.mx

EDUCACIÓN UNIVERSITARIA

- **Universidad de Sevilla, España / Universidad de Leiden, Países Bajos.**
Doctora en Historia (Dpto. de Historia de América).
Fecha: abril 1997
Título de la tesis: “*Fuentes indígenas de México: el Códice Azcatitlan y el Mapa de Sigüenza*”, codirigida por el Dr. Maarten Jansen (Universidad de Leiden) y la Dra. Beatriz Suñe (Universidad de Sevilla).
Calificación: *Apto Cum Laude* por unanimidad
- **Universidad de Sevilla, Sevilla, España.**
Licenciada en Geografía e Historia (Dpto. de Prehistoria y Arqueología).
Fecha: enero 1992
Calificación: Aprobado

SITUACIÓN LABORAL

- **Investigadora Titular “B” de Tiempo Completo, Definitiva,** Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Desde el 25 de abril de 2019
Titular “A” de Tiempo Completo desde el 3 de febrero de 2006 al 25 de abril de 2019
- Sistema Nacional de Investigadores (SNI).
Nivel III. Desde enero de 2024 al presente
Nivel II. Desde enero de 2015 a enero de 2023
Nivel I. Desde enero de 2007 a enero 2015
- Ingreso en el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE).
Nivel C (desde marzo de 2010 con renovación en julio de 2018)
Nivel B (marzo 2007 - marzo 2010)

DISTINCIONES

- Distinguida con la Cruz de la Orden de Isabel la Católica por el rey Felipe VI, con la aprobación del Consejo de Ministros del Gobierno de España (24 de octubre 2023).
- Mención Honorífica por parte del Comité Mexicano de Ciencias Históricas al artículo “La historia detrás de los *Anales de Cuauhtitlan*”, escrito con mi estudiante de doctorado, el Mtro. Ricardo Valadez Vázquez y publicado en *Estudios de Cultura Náhuatl* en 2020 (12 de mayo de 2023).

CURRICULUM VITAE

- Miembro asociado de la Academia Internacional de Heráldica (desde el 3 de octubre de 2018).
- Premio Antonio García Cubas a la mejor obra científica de 2014: *Conflictos y alianzas en tiempos de cambio: Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco (siglos XII al XVI)*, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM.
- Apoyo financiero del CONACYT, dentro del Programa Estancias Posdoctorales y Sabáticas al Extranjero para la Consolidación de Grupos de Investigación (2013-2014).
- Beca Erasmus de 6 meses, durante el curso académico 1993-1994, con destino a la Universidad de Leiden, Países Bajos.
- Ingreso en el Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación (PEII). Desde el 1 de septiembre de 2006 al 31 de diciembre de 2007.
- Seleccionada para disfrutar del Convenio de colaboración e intercambio académico establecido entre la Universidad Nacional Autónoma de México y la Universidad de Sevilla, por dos meses, como parte de mis investigaciones de doctorado (enero y febrero de 1996).

SABÁTICOS

- Estancia sabática en México (1 de abril 2022 a 31 de marzo 2023)
- Estancia sabática en Países Bajos (1 de julio de 2013 a 1 de julio de 2014)
Institución receptora: Museo de Etnografía (Volkenkunde Museum)

ACTIVIDAD DOCENTE (Clases)

Posgrado de Maestría en Estudios Mesoamericanos (Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas), UNAM.

Seminario Monográfico - Códices Mesoamericanos I (32 horas)
Periodos: septiembre 2023 - noviembre 2023
septiembre 2020 - enero 2021
Agosto 2021 - noviembre 2021

Seminario Monográfico – Códices Mesoamericanos II. Subtema: Códices históricos del centro de México (32 horas)
Periodos: febrero 2021 – junio 2021

Posgrado de Maestría en Estudios Mesoamericanos (Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas), UNAM.

Seminario de Investigación: Temas Selectos de Investigación Mesoamericana. Códices históricos del centro de México (64 horas).
Periodos: Enero – agosto 2020
Agosto – noviembre de 2019
Enero - mayo de 2019
Agosto - diciembre de 2018
Agosto - diciembre de 2017

CURRICULUM VITAE

Enero - junio de 2017
Agosto - diciembre de 2016
Agosto - diciembre de 2015
Agosto - diciembre de 2014
Enero – junio de 2013
Agosto - diciembre de 2012

Posgrado de Maestría en Antropología (Coordinación de Humanidades/Instituto de Investigaciones Antropológicas), UNAM.

Curso: Los códigos históricos del centro de México (64 horas).

Periodos: Agosto - diciembre de 2014

Enero – junio de 2013

Agosto - diciembre de 2012

Curso: Los códigos o fuentes pictográficas del centro de México (64 horas).

Periodo: Febrero - de mayo 2010

Clase: Análisis filológico de los documentos de la peregrinación Mexica” (4 horas).

Curso: “Los códigos calendáricos religiosos. Conservación del Patrimonio Cultural”.

Periodo: 19 de marzo de 2010

Curso: “Etnohistoria” (64 horas).

Periodo: Agosto - diciembre de 2008.

Universidad de las Américas (UDLA), Dpto. de Antropología, México, Puebla.

Curso “Etnohistoria” (siempre de 48 horas).

Periodos: Agosto – diciembre 2010

Enero – mayo de 2009

Enero – mayo de 2007

Agosto – diciembre de 2005

Curso “Las fuentes pictográficas del centro de México” (48 horas).

Periodo: enero - abril de 2005

Museo de la Memoria y Tolerancia. Centro educativo Truper, Ciudad de México.

Curso “Registros de la Memoria: códigos y otros textos indígenas” (8 horas).

Periodo: julio de 2015

(Diplomados)

“Antropología e Historia de Tlaxcala”, INAH-Tlaxcala y Museo Regional de Tlaxcala.

Tema: “La participación de Tlaxcala en la conquista a través de la evidencia documental” (4 horas).

Periodo: noviembre 2016

“Códices Mesoamericanos y otras fuentes indígenas”, Instituto de Investigaciones Filológicas / Educación Continua y Educación a Distancia, UNAM.

Tema: “los mexicas” (6 horas).

Periodo: febrero 2009

CURRICULUM VITAE

Temas: “Introducción” (3 horas) y “los mexicas” (6 horas).
Periodo: 24 de septiembre de 2008 / 9 y 11 de febrero de 2008

Tema: “La etnohistoria y la historia” (3 horas).
Periodo: 28 de febrero de 2007

“**Códices mexicanos**”, Museo Nacional de las Culturas, Ciudad de México.
Tema: “El Mapa de Sigüenza” (4 horas).
Periodo: 17 de mayo de 2008 / 29 de septiembre de 2007

“**Sistemas de escritura de las culturas indígenas de México**”, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, Biblioteca de Francisco de Burgoa, Oaxaca.
Sección “Escritura del Centro de México”.
Periodo: julio de 2002

(Seminarios)

“**La nobleza del centro de México**”, Museo de la Memoria y Tolerancia. Centro educativo Truper, Ciudad de México, sábados del mes de abril de 2013

Temas:

- La casa real de Tenochtitlan. Tres siglos de historia
- Los hijos de Moctezuma en el siglo XVI
- Los nobles conquistadores y sus privilegios de armas
- Verdades y mentiras en torno a don Diego de Mendoza Austria Moctezuma.

“**La historia de la peregrinación mexicana. Cómo nos la contaron y cómo la interpretamos**”, Universidad Complutense de Madrid (Dpto. de Historia de América I), Madrid, España, 10-12 de diciembre de 2012

Temas:

- La historia de la peregrinación mexicana.
- Análisis filológico de los textos alfabéticos.
- Análisis filológico de los textos pictográficos.

“**Sobrevivir en tiempos de cambio. La nobleza indígena del centro de México (siglo XVI)**”, Escuela de Estudios Hispano-americanos, CSIC, Sevilla, España, 4-6 de octubre de 2011

Temas:

- La casa real de Tenochtitlan. Historia de una lenta agonía
- Conquistadores conquistados. Los escudos de armas de la nobleza indígena del centro de México
- Los hijos de Moctezuma. Una vida más allá de la isla de Tenochtitlan

“**Alianza y conflictos en momentos de cambios. La élite indígena del centro de México**”, Universidad Complutense de Madrid (Dpto. Historia de América I), Madrid, España, 26-28 de noviembre de 2007.

CURRICULUM VITAE

Temas:

- Nacimiento y ocaso de una casa real gobernante. El caso de Tenochtitlan
- Seguir gobernando en un nuevo tiempo: la independencia de la casa real tlutelolca en el siglo XVI
- Azcapotzalco y Tlacopan frente a México durante el periodo de Conquista

(Talleres)

“Las peregrinaciones en la Historia Tolteca-Chichimeca”, Universidad de Varsovia, Polonia. Alumnos de licenciatura del Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos, 10 de noviembre de 2017

“Los códices del centro de México: la Tira de la Peregrinación”, Universidad Complutense (Dpto. de Historia de América I), Sevilla, España. Alumnos de la materia de Historia de América Prehispánica de primer grado, 27 de abril de 2017

“Más allá de Aztlan”, Instituto de Investigaciones Antropológicas e Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, abril, 2010

Temas

- El Códice Azcatitlan y la historia Colonial
- El Codex Azcatitlan y otros manuscritos relacionados”

(Otros cursos)

Universidad de las Américas, Puebla (UDLAP) (Centro Internacional de Lengua y Cultura) / **University of Southern Mississippi** en la UDLAP, Puebla.
Curso “Los códices del centro de México”.
Periodo: julio de 2005

Visitas guiadas a la Ciudad de Cholula y su yacimiento arqueológico (en inglés y español).
Periodo: junio – julio 2005

Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España.
Docente junto con el Dr. Michel R. Oudijk del Programa de Doctorado “Mundo indígena”.
Curso: “Arqueología mesoamericana”.
Periodo: enero de 2004

Universidad de Copenhague (Dpto. de Lenguas y Culturas indígenas), Dinamarca.
Investigadora asistente para el curso “Cultura e historia azteca”.
Periodo: septiembre - octubre de 2002

Universidad de Leiden (Dpto. de Lenguas y Culturas de América indígena), Leiden, Países Bajos.
Curso: “Etnohistoria de América”.
Taller: “Paleografía española en el siglo XVI y XVII”.
Periodo: febrero 1999-junio, 1999

Curso: “La historia azteca a través de sus códices”.
Periodo: octubre, 1995

CURRICULUM VITAE

Universidad de Carolina del Norte (UNCAR) en Sevilla, España.

Curso: “Relaciones entre Europa, América Latina y Estados Unidos durante el siglo XIX y XX”.

Periodo: febrero-mayo, 2004 / febrero-mayo, 2000 / octubre-diciembre, 1999

Curso “Introducción a la historia de España del siglo XX”.

Periodo: enero, 2004 / septiembre, 2004

Curso: “Historia de España”.

Periodo: enero y junio, 1999

Clases prácticas de “Arte español”, las cuales incluían las visitas a las ruinas romanas de Itálica (Santiponce, Sevilla), museos y monumentos de Sevilla, Córdoba y Granada.

Periodo: 2004, 2000, 1999 y 1998

Universidad Internacional Menéndez Pelayo / Council of International Education Exchange of New York (CIEE) en Sevilla, España

Curso: “Relaciones entre Europa y Latinoamérica desde la Independencia”.

Periodo: febrero-mayo, 2000 / octubre-diciembre, 1999 / febrero-mayo, 1998 / octubre-diciembre, 1998

Curso “Historia de la mujer española en el siglo XX”.

Periodo: febrero-mayo, 2004

Universidad de Sevilla (Dpto. de Historia de América), Sevilla, España.

Ayudante de los cursos “Etnohistoria de América” y “América Prehispánica” en calidad de Colaboradora Honoraria del Departamento.

Periodo: enero, 1996 - febrero, 1999

PROYECTOS (Individuales)

• Título: La peregrinación azteca. Análisis crítico de las fuentes
Estatus: En proceso

• Título: Los aztecas en la historia de la cuenca de México.
Estatus: En proceso

• Título: La historia de Cuitlahuac (hoy Tláhuac).
Estatus: En proceso

• Título: “Mentiras y verdades en torno a don Diego de Mendoza Austria Moctezuma”.
Estatus: Finalizado (2012-2016).

• Título: “Sociedades en conflicto (siglo XVI): El caso de Tenochtitlan y Tlatelolco y sus relaciones con los *altepetl* de Azcapotzalco y Tlacopan”.
Estatus: Finalizado (2006-2012).

CURRICULUM VITAE

(Dirigidos)

- Título: “Los escudos de armas indígenas: de la Colonia al México Independiente”.
Dirigido junto con el Dr. Hans Roskamp (Colegio de Michoacán).
Actividad: Investigación, coordinación, edición.
Estatus: Finalizado (2010-2013)

(Colectivos)

- Título: “Estudio, análisis y comentario al Mapa o *Lienzo de la Heye Foundation*”.
Dirigido junto con el Dr. Sebastián van Doesburg (IIFL-UNAM).
Actividad: Investigación y análisis.
Estatus: En proceso
- Título: “La heráldica indígena del centro de México”
Centro de Investigación: Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM.
Investigadores: María Castañeda de la Paz y Miguel Luque Talaván (Universidad Complutense de Madrid).
Estatus: Finalizado (2007- diciembre 2020)
- Título: “Comentario al *Códice Mexicanus*”.
Instituto de Investigaciones Antropológicas e Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM.
Investigadores: María Castañeda de la Paz y Michel R. Oudijk.
Estatus: Finalizado (2013-2019)

(Invitada)

- Título: “Marcos de mapeo y prácticas de territorialización en América (siglos XVI-XVIII): espacios, categorías y representaciones”. Grupo de investigación colegiado. Financia Ministerio de Ciencia e Innovación, Gobierno de España. Dirige: Dr. José María García Redondo, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Historia (desde octubre de 2023 a octubre 2027). Actividad: investigación.
- Título: “Proyecto NEH Xolotl”. Grupo de investigación colegiado, con apoyo de la fundación NEH del gobierno estadounidense. Dirige: Dr. Benjamin D. Johnson de la Universidad del Massachusetts, Boston (desde 2020 al presente).
- Título: “A quinientos años del encuentro de dos culturas. El derecho indiano y los entretuertos de la conquista”. Seminario: Estudios sobre las instituciones políticas y estructuras jurídicas prehispánicas e indianas. Grupo de investigación colegiado. Programa de Apoyo a Proyectos de investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) (Proyecto IG-400118) Dirige: Dr. Luis René Guerrero Galván, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM (2018-2021).
- Título: “Explorando el México Colonial Temprano: Análisis computacional a gran escala de fuentes históricas del siglo XVI (Digging into Early Colonial Mexico: A large-scale computational analysis of 16th century historical sources)”, identificado con el No. de proyecto Conacyt 275015 y No. SIPINAH 40430. Sólo 2021 como parte de proyecto. Director del proyecto en México: Dr. Diego Jiménez Badillo (INAH).

CURRICULUM VITAE

Actividad: Investigación histórica para la producción del libro *Zempoala, Historia y Paisaje de un Corregimiento del Estado de Hidalgo*.

Proyecto: INAH, Digital Humanities Research Centre, Universidad de Chester, Universidad de Lancaster y Universidad de Lisboa

Estatus: Finalizado (enero 2019-junio 2021)

- Título: “Cartografía novohispana de tradición indígena”.

Investigadores principales: Dr. Miguel Ángel Ruz (Colegio Mexiquense) y Dra. Teresa Rojas Rabiela (CIESAS).

Actividad: Investigación sobre los mapas de Cuitlahuac.

Proyecto: Fondo proyectos estratégicos SEP-CONACYT, Clave: 258831

Estatus: Finalizado (octubre 2016-octubre 2019).

- Título: “Estudio comparativo de los manuscritos de la Colección Humboldt (Berlín y Cracovia) con los manuscritos asociados del Archivo General de la Nación y la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia (México).

Investigadora principal en México: Dra. Tatiana Falcón Ayala, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

Actividad: Investigación sobre el contexto de elaboración de los techialoyan

Proyecto: CONACYT (LN 293904, CB239609) y PAPIIT, UNAM (IN112018)

Estatus: Finalizado (2018)

- Título: “Paisaje en transformación: del Postclásico a la Colonia en el Valle de Teotihuacan, México”.

Investigadora principal: Dra. Emily McClung de Tapia (IIA-UNAM).

Actividad: Investigación sobre el señorío de Otumba.

Estatus: Finalizado (2010-2013).

- Título: “Mapa Beinecke”

Investigadoras principales: Dra. Mary Miller (Yale University) y Dra. Barbara Mundy (Fordham University).

Estatus: Finalizado (2006-2010)

- Título: “Etnohistoria de México y SW de EE.UU.”

Investigador principal: Alfredo Jiménez Núñez (Universidad de Sevilla).

Actividad: Investigación

Estatus: Finalizado (1995-1998)

CONGRESOS, COLOQUIOS Y SIMPOSIOS

- **VII Coloquio Paul Kirchhoff**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, Ciudad de México, 22 de noviembre 2023

Ponencia: “La cara oculta de Moctezuma Xocoyotzin”.

- **Taller Kislak: Nahuatl Hieroglyph Writing: Approaches, Discoveries, and Questions**, Biblioteca del Congreso, Washington DC, 17 y 18 de abril de 2023

Ponencia: “Los lugares de origen nahuas”.

CURRICULUM VITAE

- **Seminario Espacios, representaciones, agentes y resistencias en el mundo moderno**, Escuela de Estudios Hispanoamericanos / Instituto de Historia, CSIC, Sevilla, 12 de abril de 2023.
Ponencia: “De Aztlán a Tenochtitlan. Reescribiendo la historia azteca”.
- **V Coloquio de Humanidades: Íumu Jurhiataecha (Cinco Soles), Universidad de Monterrey**, Sociedad de Alumnos de las Carreras Asociadas en Humanidades, 26 de octubre, 2021
Ponencia: “*In nopalli in cuauhtli*. Los aztecas y la fundación de Tenochtitlan”
- **Congreso internacional 500 años del encuentro entre acolhuas y españoles**, Centro de Estudios Histórico y Sociales de Texcoco "Lorenzo Boturini Benaduci" A.C. 2 de septiembre de 2021
Ponencia: “El escudo de armas de Tezcoco. Un ejemplar apócrifo”
- **Coloquio binacional “500 años de resistencia indígena – 1521 toma de Tenochtitlan”**. Consulado General de México en Sacramento, agosto 2021
Ponencia: “Moctezuma, Cuitlahua y Cuauhtemoc. De la diplomacia a la resistencia”.
- **Seminario A 500 años de la conquista de México -Tenochtitlán**. Conversaciones sobre las implicaciones y significados en la historia. Instituto Belisario Domínguez del Senado de la República, 30 de julio, 2021
Ponencia: “Tenochtitlan y su política de alianzas” Mesa 3. Conflictos, alianzas políticas y diversidad cultural en la conquista
- **Seminario “El Colegio de Tlatelolco 2021: Conquistas, resistencias y diálogos”**, dentro de las jornadas: Leer entre líneas, ¿qué hacemos con los “textos”? Centro Cultural Tlatelolco, 23 de junio de 2021
Ponencia: Tlatelolco en las fuentes
- **Seminario “Tenochtitlan y Tlatelolco: Reflexiones a 500 años de su caída”**, Museo de Templo Mayor, INAH, 4 de marzo, 2021
Ponencia: “Cuauhtemoc. Auge y caída de una leyenda”
- **Seminario “Tenochtitlan y Tlatelolco: Reflexiones a 500 años de su caída”**, Museo de Templo Mayor, INAH, 26 de febrero, 2021
Ponencia: “Disensiones entre la nobleza nahua frente a la llegada de los españoles”.
- **Congreso Virtual Internacional “De conquistas, luchas e independencia. Entre los quinientos de la caída de México-Tenochtitlan y el bicentenario de la independencia de México”**, noviembre, 2020
Ponencia: “Tenochtitlan y sus nobles, antes y después de la conquista”.
- **Coloquio “Tollan Chollolan Tlachihualtepetl a cinco siglos de la masacre”**, Estudios Franciscanos en Humanidades y Ayuntamiento de Cholula, octubre, 2019
Ponencia: “Las cavilaciones de Moctezuma frente a la llegada de Cortés”

CURRICULUM VITAE

- **Coloquio “500 años de historia indígena: reflexiones y debates”**, Colegio de México, septiembre 2019
Ponencia: “Moctezuma Xocoyotzin y la *translatio imperii*”
- **Mesa redonda “La fundación de la Ciudad de México Tenochtitlan”**, Museo Templo Mayor, septiembre 2019
Ponencia: “En torno a la fecha de la fundación de Tenochtitlan a partir de las fuentes tenochca”
- **II Jornadas sobre Instituciones políticas y jurídicas instauradas en América**, Universidad Cristóbal Colón e Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, marzo, 2019
Ponencia: Los privilegios de conquista de la nobleza del centro de México
- **Coloquio “Las naturalezas en disputa: poder, territorios, acuerdos y conflictos”**, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social e Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, marzo 2019
Ponencia: “Cuitlahuac. Un entorno lacustre en constante disputa”
- **VII Simposio Internacional sobre Códices del Centro de México**, Universidad Complutense de Madrid, 17 al 19 de diciembre de 2018
Ponencia: “El Códice de la Hays Foundation” (con el Dr. Sebastián van Doesburg).
- **XXV Congreso Internacional sobre el Descubrimiento y Cartografía**. “En busca del Paso. Valladolid y Magallanes”, Centro de Estudios de América - Casa de Colón de Valladolid, España 9, 10 y 11 de octubre de 2018
Ponencia: “Los jueces indios”
- **Congreso de la American Society for Ethnohistory**, Oaxaca, octubre 2018
Ponencia: La invención de un cacicazgo: don Diego de Mendoza Austria Moctezuma
- **56 Congreso Internacional de Americanistas**, Salamanca, España, julio de 2018
Ponencia: “Los glifos del Códice de Tetepilco”.
Ponencia: “Los caciques otomíes y el arte de la falsificación”
- **XXVIII Coloquio Cervantino Internacional, “La Literatura mexicana en la época de Cervantes”**, Fundación Cervantina de México, A.C., Universidad de Guanajuato, Centro de Estudios Cervantinos y el Gobierno del Estado de Guanajuato, mayo de 2018
Conferencia magistral: “Una lectura lírica de la Tira de la Peregrinación”
- **XIX Coloquio internacional de otopames**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, octubre de 2017
Conferencia magistral: “Caciques otomíes de nuevo cuño. Anhelos y pretensiones”.
- **Simposio internacional “Fuentes y temas de etnohistoria mexicana”**, Colegio Mexiquense, Tzinacantepec, Estado de México, octubre de 2017
Ponencia: “El mapa de Cuitlahuac de la BnF (Ms. Mex. 152)”.

CURRICULUM VITAE

- **Seminario “El trabajo con cartografía antigua. Metodología y temas de estudio”**, Colegio Mexiquense, Zinacantepec, Estado de México, marzo de 2017
Ponencia: “La importancia del trabajo de campo y de archivo para el estudio de la cartografía novohispana”.
- **VI Simposio Internacional sobre Códices del Centro de México**, Universidad Complutense de Madrid, 14 al 16 de diciembre de 2016
Ponencia: “El Techialoyan García Granados: un documento de hidalguía para un cacique de la Nueva España”.
- **XXXVIII Coloquio de Antropología e Historia Regionales “La escritura indígena en Mesoamérica. De la estela al texto digital”**, El Colegio de Michoacán, octubre de 2016
Ponencia: “El uso del pasado para legitimar el presente: la genealogía del *Códice Mexicanus*”.
- **V Coloquio de Estudios sobre la guerra en Mesoamérica**, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 11 de octubre, 2016
Conferencia magistral: “De la guerra a la solicitud de privilegios. Los señores indígenas y el diseño de sus escudos de armas”.
- **Congreso Interno del Colectivo de Personal Académico, 43 Aniversario del IIA-UNAM**, octubre, 2016
Ponencia: “El acueducto de fray Francisco de Tembleque”.
- **III Coloquio de Historia Regional**, Centro de Estudios Históricos y Sociales de Texcoco “Lorenzo Boturini Benaduci” A.C., Texcoco, septiembre, 2016
Ponencia: “A grandes males, grandes remedios. La construcción del acueducto del padre Tembleque”.
- **Simposio “Ritual en la tradición mesoamericana”**, en homenaje a la Dra. Patricia Plunket Nagoda, Universidad de las Américas, Puebla (UDLAP), Puebla, agosto, 2016
Ponencia: “Reductos del pasado entre la nobleza centromexicana en el siglo XVI”.
- **VIII Jornadas de Cultura Náhuatl y Culturas originarias**, Facultad de Filosofía y Letras, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, 17-18 de agosto, 2016
Conferencia magistral: “Don Diego de Mendoza y su taller de Pinturas”.
- **Coloquio Internacional en Homenaje a Robert Barlow. La Crónica X setenta años después**, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, noviembre, 2015
Ponencia: “La peregrinación mexicana según la Crónica X y el Códice Y”.
- **Instituto Nacional de Antropología e Historia**, Dirección de Etnohistoria, Ciudad de México, noviembre de 2015
Ponencia: “Los escudos de armas de Coyoacán”.

CURRICULUM VITAE

- **III Sesión Internacional del Seminario “Cartografía Indígena”**, en homenaje a la Dra. Dorothy Tanck de Estrada, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Fordham University, Puebla, octubre, 2015
Ponencia: “Mapa de Zempoala de la Relación Geográfica”.
- **I Coloquio Internacional sobre el Derecho Prehispánico**, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM, septiembre, 2015
Ponencia: “La Familia Moctezuma: Encuentros y Desencuentros”.
- **Coloquio “El gobernante y el poder en Mesoamérica: reflexiones en torno a las culturas zoque, maya, náhuatl y zapoteca”**, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, agosto 2015
Ponencia: “El linaje de Axayacatl y su vínculo con la parcialidad de San Sebastián Atzacualco en Tenochtitlan”.
- **Seminario “Arqueología y Etnohistoria de Mesoamérica”**, Colegio Mexiquense, Tzinacantepec, Estado de México, mayo, 2015
Ponencia: “Una obra maestra de la composición: el *Códice Techialoyan García Granados*”.
- **Seminario “La visión indígena del mundo a través de sus imágenes”**, Escuela de Estudios Hispanoamericanos, CSIC, Sevilla, España, abril, 2015
Ponencia: “Los privilegios de los otros. Algunas muestras heráldicas de la nobleza indígena mexicana”.
Ponencia: “El reto de trabajar los mapas coloniales de la ciudad de México”.
- **Simposio internacional “Sistemas de comunicación gráfica indígena: acercamiento teórico”**, Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia, Polonia, marzo 2015
Ponencia: “La Tira de la Peregrinación y el arte de confeccionar la historia”.
- **II Congreso Internacional de Etnohistoria de América “Nuevos enfoques, resultados y perspectivas”**, Museo Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México, noviembre, 2014
Ponencia: “La Pintura de los ídolos del templo de Huitzilopochtli”.
- **American Society for Ethnohistory**, Indianapolis, octubre 2014
Ponencia: “The Painting of the Idols of the Huitzilopochtli Temple”.
Ponencia: “A Nobleman Called Don Antonio Valeriano”.
- **III Coloquio Internacional “Lenguas y Culturas Coloniales”**, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, septiembre, 2014
“La importancia de ser descendiente de don Diego de Mendoza”.
- **Coloquio “Investigaciones recientes sobre la cuenca de México”**, Escuela Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México, septiembre 2014
Conferencia magistral: “Entre conflictos y alianzas: Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco (siglos XII-XVI)”.

CURRICULUM VITAE

- **I Coloquio internacional “Vida indígena en la Colonia. Perspectivas etnohistóricas”**, Colegio Mexiquense, Tzinacantepec, Estado de México, junio de 2013
“Estrategias para cambiar el destino. Los descendientes de Moctezuma en el siglo XVI”.
- **Mesa Redonda “Códices prehispánicos. Nuevas Perspectivas”**, Escuela Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México, junio 2013
Ponencia: “La peregrinación mexicana”.
- **Coloquio “Antropología Multiculturalidad urbana”**, UDLAP, Puebla, marzo 2013
Ponencia: “Identidades invisibles. Un estudio de los altepetl de Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco”.
- **American Society for Ethnohistory**, Springfield, octubre-noviembre 2012
Ponencia: “The Aqueduct of Otumba: Or Surviving the Lack of Water”.
Ponencia: “The Codex of San Andres Tetepilco: New Pictographic Annals”.
- **Congreso interno del Instituto de Investigaciones Antropológicas**, UNAM, octubre de 2012
Ponencia: “Continuidad paisajística en la provincia de Otumba: de la Colonia al presente”.
- **Seminario de Cartografía Novohispana**, Benemérita Universidad de Puebla, Puebla, octubre de 2012
Ponencia: “El Mapa de Otumba. Un ejemplo de análisis histórico-cartográfico”.
- **Simposio “En busca del paisaje perdido: transformaciones ecológicas en el centro de México a través de su historia”**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, septiembre 2012
Ponencia: “En busca de agua para no morir de sed. El contrato de compra y venta de agua entre Otumba y Tzacuala (1553)”
- **Simposio internacional de la Asociación Española de Americanistas “América: poder, conflicto y política”** Barcelona, septiembre 2011
Ponencia: “Las tierras de don Francisco Pimentel en los mapas de de San Francisco y Santo Domingo Aztacameca (siglos XVI - XVIII)”.
- **American Society for Ethnohistory**, Pasadena, octubre 2011
Ponencia: The Mapa de Otumba: New Contributions en la mesa titulada “New Research on Mesoamerican Pictorial Documents”.
- **I Congreso Internacional de Etnohistoria Americana. Problemas del pasado americano**, Taxco, octubre 2011
Ponencia: “Dos parcialidades étnicas en Azcapotzalco: Mexicapan y Tepanecapan”.
- **IX Coloquio de Análisis Historiográfico. Historiografía de tradición indígena**, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, octubre 2010
Ponencia: “¿Verdad histórica o verdad falsificada? La necesidad de una metodología para los discursos coloniales”.

CURRICULUM VITAE

- **Simposio Internacional “Negotiating Encounters: Cross-Cultural Communication, Translation, and Interplay in Pre-Hispanic and Colonial Mesoamerica”**, Universidad de Varsovia, Polonia, junio 2010
Ponencia: “Mentiras y verdades en torno a la documentación de don Diego de Mendoza Austria Moctezuma”.
Ponencia: “Esfuerzos por reinventar una identidad. El caso de la familia Mendoza Moctezuma”.
- **Coloquio Regional de Códices**, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP), Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Puebla y Ayuntamiento de Puebla, mayo 2010
Ponencia: “La conquista como legitimidad”.
- **57 Congreso internacional de SECOLAS (Southeastern Council of Latin American Studies)**, Encuentro Anual en el Instituto Mora, Ciudad de México, abril 2010
Ponencia: “Los nobles de la casa real de Tenochtitlan: estrategias en la lucha por el control del poder político (siglo XVI)”.
- **IX Encuentro de la crónica, historia y leyenda de Azcapotzalco**, Azcapotzalco, Ciudad de México, noviembre 2009
Ponencia: “La heráldica indígena del centro de México”.
- **XII Encuentro-debate América Latina ayer y hoy**, Universidad de Barcelona, noviembre 2009
Ponencia: “En señal de fortaleza y ánimo. Tempranas muestras etnográficas novohispanas en las armerías concedidas a los conquistadores españoles”. Impartida con el Dr. Miguel Luque.
- **53 Congreso Internacional de Americanistas**, Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, julio 2009
Ponencia: “La nobleza tenochca colonial: el caso de don Diego Tehuetzquititzin (1541-1554)”.
- **Coloquio “Poblar la inmensidad: sociedades, conflictos y representaciones en los márgenes del imperio hispánico (siglos XV-XIX)”**, Escuela de Estudios Hispanoamericanos (EEHA), CSIC, Sevilla, España, abril 2009
Ponencia: “El cabildo indígena del centro de México en el siglo XVI. Dos casos de estudio: Tenochtitlan y Azcapotzalco”.
- **II Coloquio Internacional de Historia y Literatura**, Guanajuato, octubre de 2008
Ponencia: “La muerte de Moctezuma II y su proyección en la memoria colectiva. Siglos XVI al XVIII”.
- **I Coloquio/Simposio Internacional del mundo Colonial**, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, octubre de 2008
Ponencia: “Filología indígena: el problema de la pictografía”. Impartida con Michel Oudijk.

CURRICULUM VITAE

- **Eighth International Conference of the Society for Emblem Studies**, Winchester, julio-agosto de 2008
Ponencia: “To Continue to Rule as Always: The Lords of Central Mexico facing the New Colonial Order”.
- **Congreso internacional “El mundo de los conquistadores. La Península Ibérica en la Edad Media y su proyección en la conquista de América”**, Instituto de Investigaciones Históricas (UNAM) y Universidad Iberoamericana, Dpto. de Historia, Ciudad de México, junio de 2008
Ponencia: “Los privilegios de conquista de “los otros”: los escudos de armas concedidos a los indígenas conquistadores”.
- **XXVIII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología**, Ciudad de México, agosto 2007
Ponencia: “Familias en lucha: orígenes, argumentos e intereses en el pleito por el cacicazgo tlatelolca”.
- **The Oaxaca Workshop. The Indigenous Primordial Titles, within the Context of Native Social Memory, 1530-1780**, Oaxaca, agosto 2007
Ponencia: “Lo que la memoria guarda: de códices a techialoyan, pinturas y escudos de armas de Tlatelolco”.
- **72nd. Annual Meeting. Society for American Archaeology (SAA)**, Austin, Texas, abril, 2007
Ponencia: “Conflicting Memories: Tenochtitlan and Tlatelolco during the Colonial Period”.
- **VI Coloquio Paul Kirchoff**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, noviembre 2006
Ponencia: “¿Conquistadores o conquistados? Análisis pictográfico de los escudos concedidos al pueblo tepaneca por la Corona española”.
- **Congreso Interno Instituto Investigaciones Antropológicas**, UNAM, agosto 2006
Ponencia: “Los papeles de la casa real de Tlatelolco”.
- **52 Congreso Internacional de Americanistas**, Sevilla, España, julio 2006
Ponencia: “El fin de la casa real de México-Tenochtitlan” dentro del simposio: Análisis multidisciplinar de la nobleza indiana de origen prehispánico en los Reinos de Indias”.
Ponencia: “Don Diego de Mendoza Austria Moctezuma. ¿Un héroe cultural?”.
- **I Simposio Europeo sobre Códices del Centro de México. Seminario Internacional Complutense**, Madrid, España, octubre, 2004
Ponencia: “De la pictografía a la escritura: análisis comparativo del Grupo de la Tira de la Peregrinación o Códice Boturini”.
- **51 Congreso Internacional de Americanistas**, Santiago de Chile, julio, 2003
Ponencia: “Luis de Santamaría: último tlatoani-gobernador de Tenochtitlan, descendiente de los antiguos señores prehispánicos (1563-1565)”.

CURRICULUM VITAE

- **XXV Congreso Internacional de Americanistas**, Perugia, Italia, mayo, 2003
Ponencia: “Y se fundó Tenochtitlan. Análisis pictográfico y alfabético del Grupo de la Tira de la Peregrinación”.
- **IV Intensive Erasmus Seminar of Latinamerican History**, Instituto Universitario Europeo de Florencia, Florencia, Italia, abril, 1997
Ponencia: “Problemática y metodología en las fuentes pictográficas indígenas de México”.
- **II Taller sobre escritura en “la América Prehispánica y Colonial. Los Códices o Libros Pintados”**, Universidad de Alcalá de Henares, Madrid, marzo, 1997
Ponencia: “Los códices históricos mexicas. El códice Azcatitlan”.
- **XI Congreso Internacional de Latinoamericanistas Europeos (AHILA)**, Liverpool, Inglaterra, septiembre, 1996
Ponencia: “Movimientos en la frontera norte de Mesoamérica según las fuentes indígenas”.
- **II Congreso Nacional organizado por la Asociación Española de Americanistas**, Zaragoza, España, julio, 1996
Ponencia: “Los indios Pueblo en las tempranas fuentes españolas: necesidad de revisión crítica”.

CONFERENCIAS

- **Universidad de Barcelona, en el grado de Historia**, Barcelona 14 de diciembre, 2023
Conferencia: “Vivir entre papeles indagando el pasado. Una historia de vida académica”
- **Universidad de Barcelona, en Máster de Estudios Latinoamericanos**, Barcelona 15 de diciembre, 2023
Conferencia: “México-Tenochtitlan. Adaptación y resiliencia de la nobleza indígena”
- **Casino de Osuna y Asociación de Estudios Ursaonenses**, Osuna (Sevilla, España), 2 de mayo, 2023
Conferencia: “La biblioteca del Duque de Osuna y su Códice mexicano”
- **Museo de Templo Mayor**, Ciudad de México, 1 de marzo, 2022
Conferencia: “Cuauhtemoc. Entre el mito y la leyenda”
- **Academia de la Lengua y Cultura Náhuatl, A.C.**, Santa Ana Tlacotenco, Milpa Alta, 19 de febrero de 2022
Conferencia: “El poblamiento de la cuenca de México a partir de sus códices”
- **Casa de México**, Madrid, 14 de diciembre, 2021
Conferencia: “México-Tenochtitlan. En el remanso del agua, donde silbó la culebra”
- **México y Andalucía: 500 años de encuentros culturales**, Instituto de Estudios sobre América Latina, Universidad de Sevilla, 30 de noviembre, 2021
Conferencia: Cortés y Moctezuma. El encuentro de dos mundos

CURRICULUM VITAE

- **Museo Regional de Cholula y Museos de Puebla**, 11 de noviembre, 2021
Conferencia: “La Historia Tolteca-Chichimeca a 45 años de su publicación”
- **Secretaría de Cultura y Turismo del Gobierno del Estado de México / Centro Cultural Mexiquense Bicentenario**, 11 agosto, 2021
Conferencia: “Texcoco en el tiempo de la Conquista: de Cacama a don Hernando Pimentel Nezahualcóyotl”
- **Colegio Mexiquense, A. C.**, Laboratorio de Ideas, 10 de agosto, 2021
Conferencia: “El lenguaje heráldico en los escudos de armas novohispanos”
- **Secretaría de Cultura del Gobierno de México a través del complejo cultural Los Pinos**. Ciclo de conferencias “Tierra, tiempo y patrimonio. 500 años de historia, 7 de agosto, 2021
Conferencia: “Mujeres de la Conquista. El caso de doña Isabel Moctezuma”
- **Universidad de Monterrey**, Escuela de Educación y Humanidades. Ciclo de Conferencias La Conquista 500 años, 16 de junio, 2021
Conferencia: “Lazos de parentesco e hilos del poder. La nobleza indígena del centro de México”
- **Centro de Estudios de Historia de México Fundación Carlos Slim**, 28 de abril, 2021
Conferencia: “México Tenochtitlan: en el remanso del agua donde cantó el águila”
- **Museo de Templo Mayor**, Ciudad de México, 6 de enero, 2021
Conferencia: “Los hijos de Moctezuma. Estrategias para cambiar su destino”
- **Instituto Nacional de Antropología e Historia a través del Museo de Templo Mayor**, 20 de noviembre de 2020
Conferencia: “Lealtades y desavenencias entre la nobleza indígena alrededor de la Noche Triste”
- **Instituto Nacional de Antropología e Historia, Secretaría de Cultura de Tlaxcala, Universidad Virtual Hispánica de México y Sociedad de Geografía, Historia, Estadística y Literatura del Estado A.C.** 15 de agosto de 2019
Conferencia: “Símbolos de poder tlaxcalteca. Los ejemplares heráldicos de Tizatlan”
- **Universidad de Buenos Aires, Instituto de Historia de España Claudio Sánchez Albornoz, Facultad de Filosofía y Letras**, diciembre, 2019
Conferencia: “Cortés y Moctezuma”
- **Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM**, septiembre, 2019
Conferencia: “Mis andanzas por la Ciudad de México, rastreando el pasado”
- **Facultad de Estudios Superiores de Acatlan, UNAM**, agosto, 2019
Conferencia: “Tenochtitlan y la historia de sus nobles”

CURRICULUM VITAE

- **Casa de América, Madrid**, mayo 2019
Conferencia: “Los privilegios de los otros. Los escudos de armas de la nobleza indígena por su participación en la Conquista”.
- **Universidad Complutense**, Madrid, mayo, 2019
Conferencia: “La historia a través de los mapas. Los mapas de Otumba, Aztacameca y Zempoala”
- **Universidad de Guanajuato y Fundación Cervantina de México**, mayo, 2019
Conferencia: “Fragmentos de la Conquista a través de los relatos del siglo XVI”
- **Secretaría de Cultura e Instituto Nacional de Antropología e Historia**, julio, 2019
Conferencia: “La Conquista y la Colonia en el *Códice Mexicanus*, el *Códice Aubin* y el *Códice Azcatitlan*”
- **Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM**, noviembre, 2018
Conferencia: “El contexto de elaboración de los códices techialoyan y el caso del Techialoyan García Granados”.
- **Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, INAH**, junio, 2018
Conferencia: “El registro de la propiedad indígena en los códices mesoamericanos”.
- **Escuela de Estudios Hispano-americanos (CSIC)**, Sevilla, España, abril, 2018
Conferencia: “De divisas prehispánicas a blasones novohispanos”.
- **Universidad de Sevilla**, abril de 2018
Conferencia: “El acueducto de fray Francisco de Tembleque (México, siglo XVI). Nuevo Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO”.
- **Exposición Códice Boturini o Tira de Peregrinación: el libro sobre el origen de los aztecas**, organizada por la Universidad de Varsovia, la Embajada de México en Polonia y la Sociedad Polaca de Estudios Latinoamericanos, Varsovia, noviembre, 2017
Conferencia inaugural: “La Tira de la Peregrinación o Códice Boturini”.
- **Universidad Complutense de Madrid**, Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Historia de América II, 8 de mayo de 2017
Conferencia: “La metodología aplicada al trabajo de documentos pictográficos de contenido cartográfico del México antiguo.
- **Pre-Congreso Regional de la Asociación Mexicana de Hidráulica Regional de Jalisco** (XII Consejo directivo), Guadalajara, 26 de enero, 2017
“El acueducto del Padre Tembleque”.
- **Centro Regional de Cultura y Museo Gonzalo Carrasco de Otumba**, en la Semana Cultural conmemorativa del II aniversario de la declaración de patrimonio mundial de la UNESCO de los arcos del padre Francisco de Tembleque, 5 de julio, 2017
“En busca de agua para no morir de sed”.

CURRICULUM VITAE

- **Universidad de Sevilla** (Dpto. de Historia de América), Sevilla, España, 12 y 19 de enero, 2016
“Estrategias para sobrevivir en tiempos de cambios. Los hijos de Moctezuma en el siglo XVI”.
“La peregrinación azteca: una historia, diferentes versiones”.
- **Instituto Nacional de Antropología e Historia**, Dirección de Etnohistoria, Ciudad de México, 7-9 de julio, 2015. Ciclo de conferencias:
 - “La casa real de Tenochtitlan. Historia de una lenta agonía”.
 - “Conquistadores conquistados. Los escudos de armas de la nobleza indígena del centro de México”.
 - “Los hijos de Moctezuma. Una vida más allá de la isla de Tenochtitlan”.
- **Biblioteca Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, 30 de octubre, 2014
“El Plano parcial de la Ciudad de México y el Códice García Granados”.
- **Instituto de Investigaciones Filológicas**, UNAM, 7 noviembre, 2014
“Hablando se entiende mejor. Conversaciones histórico-filológicas”.
- **Escuela Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, abril, 2013
“La casa real de Tenochtitlan: de Acamapichtli a don Antonio Valeriano”.
- **Universidad Complutense**, Dpto. de Historia de América I, Madrid, diciembre, 2012
“Un nuevo códice sobre la historia colonial de Tenochtitlan”.
- **Taller Signos de Mesoamérica**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, octubre, 2012
“La casa real de Tenochtitlan. Adaptaciones y continuidades (1325-1605)”.
- **Biblioteca Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, abril, 2012
“El Plano parcial de la Ciudad de México”.
- **Escuela de Estudios Hispano-americanos**, CSIC, Sevilla, España, septiembre, 2011
“Vivir entre papeles escudriñando el pasado: la investigación de los textos pictográficos y alfabéticos del México colonial”.
- **Universidad de Sevilla**, Dpto. Historia de América, Sevilla, España, octubre, 2011
“La cartografía en la tradición indígena”
- **Dirección de Etnohistoria**, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México, junio, 2011
“Al abrigo de papeles y ejecutorias de nobleza. Los caciques del Estado de Hidalgo y su implicación en la elaboración de nuevas pictografías”.
- **Colegio Mexiquense, Toluca**, Tzinacantepec, Estado México, febrero, 2011
“De códices a escudos de armas: fuentes etnohistóricas de los siglos XVI al XVIII”.

CURRICULUM VITAE

- **Universidad de California Los Ángeles, UCLA**, Dpto. de Historia y del Instituto Latinoamericano, Los Ángeles, mayo, 2010
“Don Diego de Mendoza Austria Moctezuma. Entre la historia y el mito en México”.
- **Seminario de Historiografía y fuentes de tradición indígena**, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, febrero, 2010
“El mundo de las reelaboraciones. Los nuevos discursos de la documentación pictográfica tardía”.
- **Escuela Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, mayo, 2009
“La Tira de la Peregrinación o Códice Boturini: una lectura etno-iconológica”.
- **Universidad de Carolina del Norte**, Charlotte, abril, 2009
“One History, Different Versions of the Mexica Migration: Crónica X vs Codex Y”.
- **Museo de Templo Mayor**, Ciudad de México, marzo 2009
“El Plano parcial de la Ciudad de México, conocido como Plano en papel de maguey”.
- **Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM**, 9 de enero de 2009
“Dos documentos de tierra de Tenochtitlan: El Mapa Beinecke y el Plano parcial de la Ciudad de México”..
- **Colegio Mexiquense, Tzinacantepec, Estado México**, marzo, 2009.
“Cartografía histórica de la Ciudad de México”.
- **UNIVERSUM, Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM**, noviembre, 2008
“De la peregrinación mexica al comienzo de la Colonia”.
- **El Colegio Mexiquense, Tzinacantepec, Estado de México**, marzo, 2008
“La peregrinación azteca-mexica: una historia con diferentes versiones”.
- **Seminario Permanente de Etnografía de la cuenca de México**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, octubre, 2007
“Memorias de Tlatelolco del siglo XVI: recuerdos, transformaciones, apropiaciones y manipulaciones”.
- **Biblioteca Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, septiembre, 2007
Conferencia magistral: “La peregrinación azteca mexica”
- **Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM**, marzo, 2007
“Los escudos de armas de *altepetl* y nobles indígenas en el siglo XVI”.
- **Museo de América**, Madrid, España, noviembre, 2006
“Heráldica de caciques y cacicazgos”. Impartí con Dr. Miguel Luque Talaván.

CURRICULUM VITAE

- **Instituto de Investigaciones Filológicas**, Programa de Educación Continua y a distancia, UNAM, noviembre, 2006
“Don Diego de Mendoza. Héroe culturales en el centro de México”.
- **Yale University**, New Haven, septiembre, 2006
“The Sixteenth-Century Land claims of the Royal House of Tenochtitlan: A Comparative Study of the Plano Parcial de la Ciudad de México and the Beinecke Map”.
- **Biblioteca Franciscana**, Centro humanístico Fray Bernardino de Sahagún, Cholula, Puebla, junio, 2006
“Los indígenas frente a la conquista”.
- **Biblioteca Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, mayo, 2006
“El Códice Sigüenza. Una peregrinación a colores”.
- **Biblioteca Franciscana**, Centro humanístico Fray Bernardino de Sahagún, Cholula, Puebla, abril, 2006
“Códices prehispánicos de Cholula”
- **Colegio Mexiquense y Universidad Autónoma del Estado México**, Toluca, marzo 2006
“Cómo leer la pintura de la peregrinación de los culhua-mexitin o Mapa de Sigüenza”.
- **Biblioteca Franciscana**, Centro humanístico Fray Bernardino de Sahagún, Cholula, Puebla, febrero, 2006
“La historia de Cholula a través de su pictografía”.
- **Universidad de las Américas** (Centro Internacional de Lengua y Cultura) y **Carleton College** en Puebla, enero, 2006
“Culturas prehispánicas”.
“La conquista”.
- **Universidad de las Américas** (Centro Internacional de Lengua y Cultura) y **University of Delaware**, Puebla, enero, 2006
“México D.F.”
“Arquitectura en el barroco mexicano”. Con visita guiada a las iglesias de Santa María Tonantzintla y San Francisco Acatatepec.
- **Universidad de las Américas** (Centro Internacional de Lengua y Cultura) y **Tracking Cultures** (Austin, Texas), **Summer Seminar of Spanish Teacher** y **COMEXUS**, Puebla, junio y julio, 2005
“Mesoamérica”.
- **Universidad Autónoma del Estado de México**, (Facultad de Humanidades), Toluca, Estado de México, abril, 2005
“Los códices coloniales”.

CURRICULUM VITAE

- **Taller Signos de Mesoamérica**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, febrero 2005
“El Mapa de Sigüenza vs. Códice X”.
- **Universidad de las Américas, Puebla (UDLAP)**, Dpto. de Humanidades Fray Bernardino de Sahagún, Puebla, octubre, 2003
“Tenochtitlan-Tlatelolco y la descendencia de Moctezuma”.
- **Colegio de Michoacán**, Michoacán, octubre, 2003
“Don Luis de Santamaría y el Plano parcial de la Ciudad de México”.
- **Universidad de Copenhague**, Dinamarca, mayo, 2003
“El Plano parcial de la Ciudad de México”.
- **Universidad de Copenhague**, Dinamarca, abril y mayo. 2002
“The Aztecs and the Fifth Sun”.
“Pictografía Mesoamericana: los estilos del centro de México”.
- **Universidad de Leiden**, Países Bajos, noviembre, 2001
“La versión tenochca de su historia a través de la Pintura de la Peregrinación Culhua-Mexica”.
- **Biblioteca Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, agosto, 2001
“El Mapa de Sigüenza y la peregrinación de los mexicas”.
- **Colegio de Michoacán**, Michoacán, agosto, 2001
“El Mapa de Sigüenza o la Pintura de la Peregrinación Culhua-Mexica”.
- **Escuela Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, junio, 2001
“Códices: Lectura de documentos pictográficos mexicas”.
- **Universidad de Copenhague**, Dinamarca, marzo, 2001
“La Pintura de la Peregrinación de los Culhuas-Mexicas”.
- **Universidad de Sevilla**, Aula de la Experiencia, Sevilla, España, enero, 2000
“Nacimiento, vida y muerte en los documentos pictográficos prehispánicos de México”.
- **Universidad de Carolina del Norte**, Sevilla, España, noviembre, 1998
“Las culturas mesoamericanas”.
- **Universidad de Sevilla** (Aula de la Experiencia), Sevilla, España, diciembre, 1998
“La civilización azteca”.
- **Universidad de Sevilla**, Dpto. de Historia de América, Sevilla, España, enero, 1995
“Los códices mexicas como fuente de información” para las clases prácticas “Metodología de Historia de América”.

CURRICULUM VITAE

DIRECCIÓN DE TESIS (Doctorado)

- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM
Estudiante: César Vázquez Vázquez
Título de la tesis: “La geografía política del pueblo de Tulancingo durante el periodo colonial temprano”
Fecha: agosto 2017- 10 de enero de 2024
- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM
Estudiante: Cristina Bosque Cantón
Título de la tesis: “Gobernadores, caciques y territorio en San Juan Teotihuacán durante la Colonia”
Fecha: enero de 2017 – 23 de agosto 2021 (Mención honorífica)
- **Posgrado en Antropología**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM
Estudiante: Ricardo Valadez Vázquez
Título de la tesis: “Los Mapas de Cuauhtinchan: nuevas perspectivas para el análisis de la historia y el paisaje del valle de Puebla-Tlaxcala”
Fecha: marzo 2020 - marzo2024 (en curso)
- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM
Estudiante: Maribel Aguilar Aguilar (en curso)
Título de la tesis: “Xólotl: Un chichimeca en el Centro de México y su eco en las voces de los pueblos nahuas de la Sierra Norte de Puebla”
Codirigida con la Dra. Lourdes Báez
Fecha: noviembre 2020 - noviembre 2024 (en curso)
- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM
Estudiante: Natividad De Jesús Juárez
Título de la tesis: “Historia de La villa de Guadalupe durante el periodo colonial: 1650-1750”
Fecha: desde agosto 2023 a agosto de 2027 (en curso)

(Maestría)

- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM
Estudiante: Marta Irais Cruz Macedonio
Título de la tesis: *Cuaxochtli*, en los linderos de la Sierra de las Cruces. El estilo pictórico de los Códices Techialoyan y su relación con la nobleza indígena (s. XVII-XVIII)
Fecha: desde octubre 2023 a octubre 2025 (en curso)

CURRICULUM VITAE

• **Posgrado en Antropología**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM
Estudiante: Ricardo Valadez Vázquez
Título de la tesis: Los mapas de Cuauhtitlan. La cartografía de tradición indígena y el uso de mapas como argumento legal.
Fecha: desde octubre de 2016 – junio de 2018
Fecha de examen: 28 de noviembre de 2018 (Mención honorífica)

• **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM
Estudiante: Natividad De Jesús Juárez
Título de la tesis: San Juan Ixhuatepec y sus conflictos de tierras. Siglo XVII
Fecha: desde enero 2011 a junio 2017
Fecha de examen: 16 de agosto de 2018 (Mención honorífica)

• **Posgrado en Antropología**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM
Estudiante: Paulo César Correa Valdivia
Título de la tesis de Maestría: In toptli in petlacalli, in piyalli in nelpilli: contener y revelar el poder divino. Los envoltorios sagrados en los códices del centro de México
Fecha: desde marzo 2010 – octubre 2013
Fecha de examen: 21 de noviembre de 2013

(Comité tutor)

• **Posgrado en Antropología**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM
Tesis de Doctorado: Comercio, tributo y producción de las turquesas en el Templo Mayor de Tenochtitlan. Premio Alfonso Caso
Estudiante: Mtro. Emiliano Ricardo Melgar Tísoc
Fecha: desde junio 2011 – diciembre de 2014

(Sinodal)

• **Posgrado en Historia**, Coordinación de Humanidades/Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM
Tesis de maestría: “El cacicazgo de los Mendoza de Tepexi de la seda, siglos XVI al XVII” (mención honorífica)
Estudiante: Lucía Vargas Vega
Periodo: octubre 2015 – abril 2018
Fecha de examen: 13 de mayo de 2018

• **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM
Tesis de Maestría: “El cuicatl en las tradiciones históricas nahuas”
Estudiante: José Abraham Méndez Hernández
Fecha: desde enero de 2015 – enero de 2018
Fecha de examen: 28 de febrero de 2018

CURRICULUM VITAE

- **Colegio de Michoacán**, Centro de Estudios Históricos

Tesis de Maestría: “Organización política de los tarascos en la época prehispánica. Los caciques y sus fuentes de poder”

Estudiante: sinodal de la tesis de Francisco Antonio Aguilar

Fecha de examen: 30 de marzo de 2017

- **Colegio Mexiquense**, Maestría en Historia

Tesis de Maestría: “El Códice Techialoyan y el título primordial de San Martín Ocoyoacac”

Estudiante: Nadia Mariana Serralde Narváez

Fecha: desde enero 2015- mayo de 2016

Fecha de examen: 25 de mayo de 2016

- **Posgrado en Antropología**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM

Tesis de Maestría: “La Chalchayotl, antecedentes y formación de una liga de altepetl, del clásico final al posclásico medio (550-1350 d.C.)”

Estudiante: Hervé Monterrosa Desruelle

Fecha del examen: 18 de junio de 2012

- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Actividad: Sinodal

Tesis de Maestría: “Estudio historiográfico e iconográfico de las representaciones de la imagen de Axayacatl en el Códice Cozcatzin”

Estudiante: Alejandra Dávila Montoya

Fecha de examen: 23 de junio 2011

- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Tesis de Maestría: “El simbolismo de la cámara 3 del Templo Mayor de Tenochtitlan”

Estudiante: Alejandra Aguirre Molina

Fecha de examen: 16 de octubre 2009

- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Tesis de Maestría: “El código techialoyan de San Francisco Xonacatlán”

Estudiante: Raymundo C. Martínez García

Fecha: 21 de junio, 2006

- **Universidad de las Américas**, UDLAP, México (Departamento de Antropología).

Tesis de Maestría: “La propiedad en la jurisdicción de Cholula durante las reformas borbónicas: El rancho de Santa Catarina Mártir y el mercado de tierras”

Estudiante: Rocío Cázares Aguilar

Fecha de examen: 16 de mayo de 2006

CURRICULUM VITAE

- **Universidad de Leiden**, Leiden, Países Bajos

Tesis de Doctorado: “Fauna mexicana: naturaleza y simbolismo”

Estudiante: Mtro. Nicolás Careta

Fecha de examen: 21 de noviembre de 2001

- **Universidad de Leiden**, Leiden, Países Bajos

Tesis de Doctorado: Historiografía indígena de México: El Lienzo de Jucutácato y los Títulos de Carapan

Estudiante: Mtro. Hans Roskamp

Fecha de examen: abril 1999

(Examinadora)

- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Actividad: examinadora ante el Comité Académico del Posgrado en Estudios Mesoamericanos, del examen de candidatura a doctor, en calidad de cotutora.

Estudiante: Maribel Aguilar Aguilar

Tesis de Doctorado: “Xólotl: Un chichimeca en el Centro de México y su eco en las voces de los pueblos nahuas de la Sierra Norte de Puebla”

Fecha del examen: 15 de mayo de 2023

- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Actividad: examinadora y dictaminadora externa, representante del Comité Académico del Posgrado en Estudios Mesoamericanos, del examen de candidatura a doctor

Tesis de Doctorado: “La familia macehual en Xochimilco, siglos XVI al XVII”

Estudiante: Mtra. María Teresa Castillo Mangas

Fecha del examen: 17 de octubre de 2016

- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Actividad: examinadora y dictaminadora externa, representante del Comité Académico del Posgrado en Estudios Mesoamericanos, del examen de candidatura a doctor

Tesis de Doctorado: “Estudio comparativo de un subgrupo Techialoyan”

Estudiante: Mtro. Raymundo César Martínez García

Fecha del examen: 16 de octubre de 2012

ASESORÍA ACADÉMICA

- Asesora académica del Documental Sexta Era a cargo de la Sra. Lorena Galdón

Fecha: julio-agosto 2021

- Asesoría académica para que el “Lienzo de Quauhquechollan” fuera inscrito por la UNESCO como Memoria del Mundo de América Latina y el Caribe. Fecha: abril 2018

- Asesora de la Dra. Natalia Moragas de la Universidad de Barcelona en el trabajo de archivo, dentro de su proyecto: “Impacto de la tecnología cerámica de origen hispano en el

CURRICULUM VITAE

Nuevo Mundo. Estudio de caso: El valle de Teotihuacan durante el siglo XVI”. Fecha: julio 2011

- Asesora oficial académica del Proyecto de producción animé “La marca del jaguar” a cargo del Sr. Víctor Mayorga (para cine y televisión)
Temática: historia de grandes guerreros indígenas del centro de México en los momentos previos al contacto y durante la conquista. Fecha: enero 2009

OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS

- **Comité Científico.** Realización de la curaduría en torno a la Exposición “Cuauhtemoc. A 500 años de su muerte” que se celebrará en el Museo de Templo Mayor, en la Ciudad de México. Función: Exposición de temas, investigación de textos y material gráfico. Conferencias, entrevistas y publicación de texto.
Fecha: marzo 2023-septiembre 2024
- **Dossier.** Coordinadora del dossier sobre cartografía de tradición indígena publicado en *Anales de Antropología*.
Fecha: 2019
- **Simposio.** Coordinadora, junto con la Dra. Lidia Gómez (BUAP), del simposio “Los indios en la construcción del sistema de poder en la Nueva España”, en el 56 Congreso Internacional de Americanistas, Salamanca, España, julio de 2018
- **Curso.** Coordinadora, junto al Dr. Michel R. Oudijk (IIF-UNAM), del curso “Registros de la memoria: Códices y otros textos indígenas”, Museo de la Memoria y Tolerancia. Centro educativo Truper, Ciudad de México.
Fecha: sábados del mes de julio de 2015
- **Seminario.** Coordinadora del seminario “La visión indígena del mundo a través de sus imágenes”, Escuela de Estudios Hispanoamericanos, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Sevilla, España.
Fecha: 7-9 de abril de 2015
- **Revisión planes de estudio.** Revisión del plan de estudio y programa de la Licenciatura en Antropología, para la Licenciatura en Antropología, en su fase de planeación, para la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (Centro de Estudios Antropológicos) de la UNAM
Fecha: de enero a noviembre de 2014
- **Elaboración de productos de apoyo a la docencia.** Elaboré dos programas de asignatura para el plan de estudios de la nueva Licenciatura en Antropología de la UNAM (2014). Las asignaturas fueron: “Códices del centro de México” y “Análisis y lectura de los documentos históricos de los siglos XVI y XVII”.
- **Seminario.** Coordinadora del seminario “El mundo nahua: percepciones y conceptos. Una mirada a través del periodo prehispánico y colonial”, impartido por la Dra. Justyna Olko-Bajer en el Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM.

CURRICULUM VITAE

Fecha: 16-17 y 21-22 de mayo de 2012

• **Taller.** Coordinadora, junto al Dr. Federico Navarrete y la Dra. Angela Marie Heren del Taller “Más Allá de Aztlan. Taller en torno al Códice Azcatitlan”, Instituto de Investigaciones Antropológicas e Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM.

Fecha: 26-28 de abril 2010

• **Diplomado.** Coordinadora, junto al Dr. Michel Oudijk, del Diplomado “Códices mesoamericanos y otras fuentes indígenas”. Instituto de Investigaciones Filológicas y Educación Continua y Educación a Distancia, UNAM.

Fecha: octubre de 2008 a mayo de 2009

• **Conferencia.** Coordinadora de la conferencia internacional “El Mapa Beinecke. Un documento pictográfico de la cuenca de México del siglo XVI: análisis preliminar”, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM.

Fecha: 9 de enero de 2009

• **Dossier.** Coordinadora del dossier sobre nobleza indígena publicado en el Anuario de Estudios Hispanoamericanos. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Sevilla, España.

Fecha: enero 2008

• **Mesa Redonda.** Coordinadora, junto con el Dr. Manuel Hermann (CIESAS), de la XVIII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología, Ciudad de México

Fecha: agosto 2007

PRESENTACIÓN DE LIBROS

En 2022

• Presentación del Catálogo “Tenochtitlan y Tlatelolco a 500 años de su caída”
- Museo de Templo Mayor, Secretaría de Cultura, INAH (agosto)

• Presentación del de Lara Wankel titulado “Dimensiones sensoriales en los relatos de la conquista de Tenochtitlan”

- Instituto de Investigaciones Antropológicas, XIV Feria del libro (agosto)

• Presentación del libro en coautoría con el Mtro Ricardo Valadez y el Dr. Diego Jiménez-Badillo: “Zempoala. Historia y Paisaje de un corregimiento en el Estado de Hidalgo”

- 22 Feria del Libro de Estado de Hidalgo (agosto)

- Colegio de San Luis (mayo)

• Presentación del libro en “La heráldica indígena novohispana”, escrito en coautoría con el Dr. Miguel Luque Talaván.

- Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM (noviembre).

CURRICULUM VITAE

En 2021

- Presentación del libro en “La heráldica indígena novohispana”, escrito en coautoría con el Dr. Miguel Luque Talaván.
- Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM (noviembre).

En 2020

- Presentación del libro en coautoría con el Dr. Michel R. Oudijk: “El Códice Mexicanus”
- Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM (noviembre).
- El Colegio Mexiquense (noviembre).

En 2019

- Presentación del libro de mi autoría: “Verdades y mentiras en torno a don Diego de Mendoza Austria Moctezuma”, en la XXX Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH) (septiembre).

En 2016

- Presentación del libro de mi autoría: “En busca de agua para no morir de sed. Fray Francisco de Tembleque y la construcción del acueducto de Otumba y Zempoala”
- Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec (septiembre)
- Feria Internacional del Libro del Estado de México (FILEM) (septiembre)
- XXVIII Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH) (septiembre)

- Presentación del libro de la Dra. Edith Ortiz: “De pantanos, manglares y cacaotales. La provincia colonial de Soconusco”, en la XXVIII Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH) (septiembre)

En 2015

- Presentación del libro de mi autoría: “Conflictos y alianzas en tiempos de cambio. Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco (siglos XII-XVI)”, en la XXXVI Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería.

En 2014:

- Presentación del libro de mi autoría: “Conflictos y alianzas en tiempos de cambio. Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco (siglos XII-XVI)”, en la XXVI Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH) (septiembre).

En 2008:

- Presentación del libro del Mtro. Raymundo Martínez: “El Códice Techialoyan de Xonacatlan” en el marco de la XX feria del libro de Antropología e Historia (septiembre 2008)

En 2007:

- Presentación del libro de mi autoría: “La Pintura de la peregrinación de los culhuaque-mexitin (Mapa de Sigüenza). Análisis de un documento de origen tenochca” celebrado en el Centro Cultural de España, Ciudad de México

CURRICULUM VITAE

MODERADORA/ COMENTARISTA

En 2022

- Comentarista de la tesis: ““Tollan Cholollan, huey altepetl legitimador”, en el marco del Coloquio de Investigación (Semestre septiembre 2021 – febrero 2022) del Programa de Maestría en Historia del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

En 2017

- Comentarista del documento: “Un acercamiento iconográfico al escudo de armas de Hernán Cortés”, presentado en Seminario interno de investigación por la Dra. María Teresa Jarquín Ortega, en el Colegio Mexiquense (mayo).
- Comentarista de la ponencia: “Gobernadores, caciques y territorio en San Juan Teotihuacán durante la Colonia”, presentada por la estudiante, Cristina Bosque Cantón, en el marco del XVIII Coloquio de doctorandos. Posgrado en Estudios Mesoamericanos, UNAM (octubre).
- Comentarista de la ponencia: “Los mapas de Cuauhtitlan”, presentada por la estudiante, Ricardo Valadez, en el marco del XVIII Coloquio de estudiantes del Posgrado en Antropología, UNAM (febrero)

En 2016

- Comentarista del documento: “Los mapas pictográficos del estado de México conservados en el AGN: problemática para su estudio” presentado en Seminario interno de investigación por el Dr. Miguel Ángel Ruz en el Colegio Mexiquense (septiembre).
- Moderadora de ponencias en el VI Simposio Internacional sobre códices del centro de México, Universidad Complutense, Madrid (septiembre).

En 2007

- Moderadora en la presentación del libro: Turquoise, Diadems and Staffs of Office de la Dra. Justina Olko, IIA, UNAM (agosto).
- Moderadora en el Simposio sobre la influencia de la experiencia evangelizadora en la vida de los franciscanos en Nueva España organizado por el Centro de Estudios Humanísticos Fray Bernardino de Sahagún, Universidad de las Américas, Puebla, y la Academy of American Franciscan History en Cholula, Puebla (junio 2007).

En 2008

- Comentarista de la presentación “400 años de códices” impartida por la Dra. Ethelia Ruíz Medrano y organizada por el INAH en el Museo Nacional de Culturas Populares, Ciudad de México (junio).

En 2006

- Moderadora del Coloquio Kirchhoff sobre Antropología simbólica (noviembre de 2006)

CURRICULUM VITAE

COMITÉS

- **Consejo Técnico de Humanidades, UNAM**

Función: Titular suplente

Periodo: desde abril de 2021 a abril 2025

- **Consejo Asesor 500 años.** Coordinación de Difusión Cultural UNAM, a través de su Secretaría Técnica de Vinculación (2020).

- **Grupo Académico de Etnología y Antropología Social, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM**

Función: Titular suplente de la Especialidad de Etnología en el Consejo Interno del Instituto

Periodo: desde enero 2018 hasta diciembre de 2019

- **Universidad de Barcelona**

Función: Vocal de la comisión evaluadora de una plaza de profesor agregado, plaza adscrita al Departamento de Historia y Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Barcelona.

Periodo: 2016 (fase telemática) / 12-13 de enero de 2017 (en Barcelona)

- **Comité de Biblioteca del IIA, UNAM**

Función: Representante Titular de la Especialidad de Etnología

Periodo: enero 2012 a diciembre de 2016

- **Comité de ética *Ad hoc* en el Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM**

Función: revisar el proyecto de la Dra. Justyna Olko-Bajer titulado “Europa y América en contacto: un estudio multidisciplinario de las transferencias culturales en el Nuevo Mundo a través del tiempo” (Consejo Europeo de Investigación de la Comunidad Económica Europea)

Periodo: 9 de octubre de 2012

- **Consejo Mexiquense de Ciencia y Tecnología, Toluca, Estado de México**

Función: evaluar trabajo para el Programa de Apoyo Profesores e Investigadores que Coadyuden al Conocimiento y al Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología

Periodo: septiembre 2012

- **Grupo Académico de Etnología y Antropología Social, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM**

Función: Representante Titular de la Especialidad de Etnología en el Consejo Interno del Instituto

Periodo: desde enero 2010 a diciembre de 2011

- **Comité Académico del Posgrado en Antropología de la UNAM**

Función: Evaluación de proyectos

Periodo: 2011, 2013 – al presente

- **Comité Académico del Posgrado en Estudios Mesoamericanos, UNAM**

Función: Evaluación de proyectos

Periodo: 2011, 2013 – al presente

CURRICULUM VITAE

- **Comité de publicaciones del IIA, UNAM**

Función: Suplente de la especialidad de Etnología

Periodo: desde mayo de 2009 – junio 2010

- **Comité Mexicano de Ciencias Históricas, Ciudad de México**

Función: representante del IIA

Periodo: desde enero de 2009 – actual

- **Revista de Humanidades de la UNED**

Función: miembro de Consejo Asesor

Periodo: desde noviembre de 2008 – al presente

- **Sociedad Mexicana de Antropología (SMA), Ciudad de México**

Función: vocal de la sección de Etnohistoria de la XXVIII Mesa Redonda.

Periodo: enero 2007-julio 2007

- **Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM**

Función: miembro del comité de vinculación.

Periodo: desde mayo 2007– enero 2010

- **Sociedad Mexicana de Antropología (SMA), Ciudad de México**

Función: vocal de la sección de Etnohistoria de la XXVIII Mesa Redonda.

Periodo: enero 2007

DICTÁMENES

(Libros)

En 2023

- Dictamen de libro para el Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM

En 2020

- Dictamen de libro para el INAH

En 2018

- Dictamen de libro para FOEM (Fondo Editorial del Estado de México)
- Dictamen de libro para el Colegio Mexiquense

En 2014

- Dictamen de libro para el CEMCA
- Dictamen de libro para el Colegio Mexiquense

En 2013

- Dictamen de libro para el Colegio Mexiquense

En 2006:

- Dictamen del libro para el Colegio Mexiquense

CURRICULUM VITAE

(Artículos / capítulos)

En 2023

- Dictamen de artículo para la *Revista de Indias* del Instituto de Historia, CSIC, España

En 2022

- Dictamen de artículo para la revista *Anuario de Estudios Americanos* de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla, CSIC, España

En 2021

- Dictamen de artículo para la revista *Ancient Mesoamerica*, Cambridge University Press.
- Dictamen de artículo para la revista *Estudios de Cultura Náhuatl*

En 2020

- Dictamen de artículo para la revista *Anales de Antropología*
- Dictamen de artículo para la revista *Itinerarios*

En 2019

- Dictamen de artículo para la revista de la Universidad de Barcelona

En 2016

- Dictamen de capítulo para el libro *Conflicto, negociación y resistencia en las Américas*, que será publicado por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Salamanca (julio)

En 2015

- Dictamen de artículo para el tomo III de las *Memorias del Congreso Internacional de Etnohistoria americana. Problemas del pasado americano*, INAH
- Dictamen de artículo para la revista *Relaciones* del Colegio de Michoacán
- Dictamen de artículo para la revista *Fuentes Humanísticas*, de la Universidad Autónoma Metropolitana

En 2014

- Dictamen de artículo para la revista *Ethnohistory*
- Dictamen de artículo para la revista *Itinerarios*

En 2013

- Dictamen de artículo para la revista *Ethnohistory*, the Journal of the American Society for Ethnohistory, EE.UU.
- Dictamen de artículo para la revista *Tlalocan* del Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM.

CURRICULUM VITAE

En 2012

- Dictamen de artículo para la revista *Anuario de Estudios Americanos* de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla, CSIC, España.
- Dictamen de artículo para *Mexican Studies/Estudios Mexicanos*

En 2011

- Dictamen de artículo para la revista *Estudios Mesoamericanos* del Posgrado en Estudios Mesoamericanos, UNAM.
- Dictamen de artículo para las *Memorias de la XVI Reunión de Genealogía*, publicadas por el Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM

En 2010

- Dictamen de artículo para la revista *Anuario de Estudios Americanos* de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla, CSIC, España
- Dictamen del artículo para la revista *Estudio de Cultura Otopame VII*.
- Dictamen del artículo “La mediación entre lo humano y lo sagrado: una idea cifrada en la lámina 55 del Códice Durán en torno al tllilncalco de México Tenochtitlan”, para las *Memorias de la Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología* de 2007.
- Seis (6) dictámenes para las *Memorias de la Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología*.

En 2009

- Dictamen del artículo “Los glifos de terrenos en códices mexicanos del Grupo Vergara (siglo XVI): un reanálisis de su significado” para la revista: *Desacatos. Revista de Antropología Social*, CIESAS.

En 2008

- Dictamen de capítulo de libro *El sacrificio humano en la tradición religiosa mesoamericana*.

En 2007

- Dictamen del artículo para la revista *Anuario de Estudios Americanos* de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla, CSIC, España.
- Invitada por el Comité de Ciencias Históricas para dictaminar el mejor artículo (época prehispánica) del año 2005.

En 2006:

- Dictamen del artículo para la revista *Relaciones* del Colegio de Michoacán

CURRICULUM VITAE

(Proyectos)

En 2023

- Dictamen de proyecto académico (doctorado) de aspirante al Posgrado en Estudios Mesoamericanos (marzo)
- Dictamen de proyecto académico (maestría) de aspirante al Posgrado en Estudios Mesoamericanos (marzo)

En 2022

- Dictamen de proyecto académico (doctorado) de aspirante al Posgrado en Estudios Mesoamericanos (abril)

En 2021

- Dictamen de proyecto académico (doctorado) de aspirante al Posgrado en Estudios Mesoamericanos (mayo)
- Dictamen de dos proyectos académicos (maestría) de aspirante al Posgrado en Estudios Mesoamericanos (mayo)

En 2019

- Dictamen de proyecto para la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA).

En 2018

- Dictamen de proyectos de investigación de aspirantes al Posgrado en Antropología (mayo)

En 2017

- Dictamen de proyecto para la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA). Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), Convocatoria 2018. Árbitro en la evaluación del proyecto IN404918.

En 2016

- Dictamen de proyecto académico (doctorado) de aspirante al Posgrado en Estudios Mesoamericanos (octubre)
- Dictamen de proyecto académico (doctorado) de aspirante al Posgrado en Estudios Mesoamericanos (noviembre)
- Miembro del jurado en el Concurso *Ruta Quetzal BBV, expedición 2007. “La huella de la Nao de la China en México”*, organizado por BBV Fundación Bancomer de México para becar a jóvenes estudiantes.

(tesis)

En 2023

- Dictamen de tesis de maestría en Geografía Humana titulada “Xilotepec, territorio de caminos en el siglo XVIII. El camino real de Tierra Adentro y las vías locales” que optó para el premio Noemí Quezada 2023 a la mejor tesis sobre otopames (resultó ganadora).

CURRICULUM VITAE

(Ponencias o Conferencias)

En 2018

- Dictamen de ponencia para el INAH, con el fin de valorar la pertinencia de su presentación en el 56 Congreso Internacional de Americanistas en Salamanca, España en 2018.

En 2014

- Dictamen de conferencia para valorar la pertinencia de financiar la actividad del ponente por parte del CONACULTA-INAH

SUPERACIÓN ACADÉMICA

- **Seminario** “Estudios sobre las instituciones políticas y estructuras jurídicas prehispánicas e indianas”. Programa de Apoyo a Proyectos de investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), Proyecto IG-400118. Director: Dr. Luis René Guerrero Galván, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM. Desde enero 2018 a agosto de 2021
- **Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM)**, Ciudad de México
Curso semestral de nahuatl impartido por el Mtro. Leopoldo Valiñas
Periodo: enero a junio de 2016 (Nahuatl IV)
Periodo: agosto a diciembre 2015 (Nahuatl III)
Periodo: enero a junio de 2015 (Nahuatl II)
Periodo: agosto a diciembre de 2014 (Nahuatl I)
- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM
Asistencia al curso “Escritura Mesoamericana del Centro de México. De Teotihuacan a la escritura azteca” impartido por el Dr. Alfonso Lacadena de la Universidad Complutense de Madrid. Del 23 al 25 de enero, 2013
- **Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM**
Asistencia al curso “Más allá de Aztlan: Taller en torno al Códice Azcatitlan”
Periodo: 26 al 28 de abril, 2010
- **Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM**
Nahuatl I y II. Cursos semestrales impartidos por el Mtro. Victor Castillo Farreras.
Periodo: agosto 2006 a mayo de 2007
- **Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM**
Nahuatl II. Curso semestral impartido por el Mtro. Leopoldo Valiñas
Periodo: septiembre a diciembre de 2007
- **Universidad de Leiden**, Departamento de Arqueología e Historia Cultural de América Indígena, Países Bajos
Asistencia a los cursos o seminarios:
- “Códices Mixtecos” y “Cosmovision y Sociedad Amerindia”, febrero-junio, 1999

CURRICULUM VITAE

- “Paleografía, metodología de la Etnohistoria de México” y “Lienzos del Valle de Coixtlahuaca”, septiembre-noviembre de 1994
- Cursos varios, mayo-junio, 1994 y septiembre-abril 1993-1994

DIVULGACIÓN (Medios)

En 2023

- Conversatorio para el programa de TV UNAM Vindictas Histórica (segunda temporada). Tema: Isabel de Alvarado Xicotencatl (noviembre)
- Entrevista para el periódico, Diario de Sevilla. Sección: “El rastro de la fama” (22 de enero)

En 2022

- Entrevista para el periódico, El Adelantado de Segovia. Sección, “Conversando con...”. (14 de diciembre).

En 2021

- Grabación de video para el proyecto de Americanistas del Museo de América en Madrid, con el fin de difundir y glosar las piezas de las colecciones, junto a mi obra académica (agosto).
- Conversatorio sobre Isabel Moctezuma con Isabel Revuelta Poo en el ciclo Vindictas históricas, retransmitido por TV UNAM en el marco de la conmemoración de los 500 años de la caída de Tenochtitlan (agosto).
- Conversatorio: 500 años. Fundaciones y conquistas
Mesa de discusión: La fundación mítica de Tenochtitlan como problema filosófico. Implicaciones ideológicas, históricas y políticas (febrero).
Organiza: Cámara de Diputados, Espacio Cultural San Lázaro.
- Conversatorio: Escenarios y protagonistas de la Conquista de México-Tenochtitlan.
Mesa de discusión: Cuauhtémoc
Organiza: Dirección del Centro de Historia de México Fundación Carlos Slim, Dirección General De Memoria Histórica y Cultural de México Presidencia de la República y Dirección de Estudios Históricos Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- Conversatorio: Patrimonio documental en los centenarios de 2021. Conquista e Independencia
Mesa de reflexión: "Moctezuma II y Hernán Cortés: Antagonistas y protagonistas de la historia"
Organiza: Instituto de Investigaciones Bibliográficas y Biblioteca Nacional, UNAM (octubre)
- Conversatorio: 1521. La conquista de México en el arte
Mesa de reflexión: El surgimiento de la Nueva España en el arte de la Monarquía Católica (siglos XVI al XVIII) (agosto)
Organiza: Colegio de San Idelfonso y la UNAM
- Canal 14, de carácter educativo, en colaboración con el INAH y la Secretaría de Cultura. Participé en tres episodios de la serie *Grandeza de México Tenochtitlan, 500 años*.

CURRICULUM VITAE

- Secretaría de Educación Media Superior (SEMS) Jóvenes en TV, como parte de los programas de la Secretaría de Educación Pública (SEP). Entrevista para un documental sobre el acueducto del Padre Tembleque.
- Canal 15 (Canal Universitario) de la Universidad de Costa Rica. Entrevista sobre la heráldica indígena novohispana.

En 2019

- Canal de radio Noticias MVS. Entrevista para el Programa de radio “El Cocodrilo”, dirigido por Sergio Almazán y Julio Arellano, sobre el encuentro entre Cortés y Moctezuma.

En 2018

- Canal 34 de TV Mexiquense. Entrevista para el programa “Domicilio conocido”, presentado por Guadalupe Loeza y Sergio Almazán, sobre mi libro “Verdades y mentiras en torno a don Diego de Mendoza Austria Moctezuma”.

En 2016

- Canal 34 de TV Mexiquense. Entrevista para el programa “Domicilio conocido”, presentado por Guadalupe Loeza y Jesús Manuel Azpiro, sobre el libro “En busca de agua para no morir de sed. Fray Francisco de Tembleque y la construcción del acueducto de Otumba y Zempoala (siglo XVI)”.
- Canal de radio Noticias MVS. Entrevista para el Programa de radio “El Cocodrilo”, dirigido por Sergio Almazán y Julio Arellano, sobre el acueducto del Padre Tembleque.

En 2015

- Entrevista sobre el acueducto del padre fray Francisco de Tembleque, con motivo de la declaración de la UNESCO, donde se le declara Patrimonio de la Humanidad, y la próxima publicación de un libro por mi parte. Se hicieron eco de la noticia varios periódicos nacionales el 29 de diciembre (Milenio, Proceso, Reforma, etc.).
- Entrevista sobre el origen de tenochcas y tlatelolcas a El Universal, Proyecto UNAM (sección cultura) (mes de octubre). Se hizo eco de la entrevista Gaceta UNAM (sección cultura).

En 2014

- Con motivo del premio Antonio García Cubas por el libro “Conflictos y alianzas en tiempos de cambio: Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco (siglos XII-XVI)” se concedieron las siguientes entrevistas:
 - Periódico ABC de Sevilla
 - Agencia de noticias EFE
 - Gaceta UNAM
- Entrevista para el Canal 34 de TV Mexiquense, para el programa “Domicilio conocido”, presentado por Guadalupe Loeza y Jesús Manuel Azpiro sobre el libro “Conflictos y alianzas en tiempos de cambio: Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco (siglos XII-XVI)”.

CURRICULUM VITAE

- Entrevista para el programa “Brújula en mano” de Radio UNAM con el fin de promocionar los dos libros publicados en 2013: “Conflictos y alianzas en tiempos de cambio: Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco (siglos XII al XVI)” y “Los escudos de armas indígenas: de la Colonia al México Independiente”.

En 2013

- Entrevista para la Dirección de Medios de Comunicación del INAH. Tema: La imagen fundacional de Tenochtitlan en seis siglos de memoria colectiva, con motivo de la conmemoración de los 688 años de la fundación.

En 2010

- Entrevista de opinión sobre la peregrinación azteca y el Mapa de Sigüenza para el ciclo documental “Exploración Azteca” producido por Endemol Argentina para History Channel.
- El Universal: Proyecto UNAM (sección cultura). Entrevista: Escudos de armas para nobles indígenas.

En 2009

- Entrevista de opinión sobre la geografía sagrada en Mesoamérica para Producciones Kamaleón.
- Entrevista de opinión sobre el proyecto para cine y televisión de la serie de producción animé la Marca del Jaguar. Medio: Associated Press Televisión News (división Horizons Inglaterra).

En 2008

- Programa de televisión Aula Mayor con el tema Pintura de la peregrinación de los culhuaque-Mexitin. Emisión coproducida por el Sistema de Radio y Televisión Mexiquense para el programa Aula Mayor.

En 2007:

- Canal 16 de la Red EDUSAT y el Canal 22 de TV Metropolitana. Televisión Educativa Mirador Universitario-CUAED. Entrevista en el programa: Memorias de nuestros viajes (códices, corridos, coplas). Los espacios donde quedan grabados los recuerdo dentro de la Serie: Cuando se mueve la vida. Una mirada desde la Antropología.
- CANAL 22. Entrevista para el Noticiero Cultural Ventana 22 sobre la publicación y presentación del libro: La pintura de la peregrinación de los Culhuaque-Mexitin (Mapa de Sigüenza).
- Entrevista con la agencia española EFE sobre la temática de la Pintura de la Peregrinación de los culhuaque-mexitin (Mapa de Sigüenza) difundida en varios medios periodísticos de carácter nacional e internacional, tanto en versión impresa como digital. Se anexa una selección.

En 2006:

- Dirección General de Televisión Educativa (DGTVE) y Centro de Entrenamiento de Televisión Educativa (CETE). Entrevista para la serie de televisión: *Crónica en la Historia de México*.
- Gaceta UNAM. Entrevista sobre el contenido del Mapa de Sigüenza.

CURRICULUM VITAE

- El Universal: Proyecto UNAM (sección cultura). Entrevista: el Mapa de Sigüenza.

En 2001:

- Sala de Prensa Conaculta (la cultura). Entrevista sobre la ruta de la peregrinación mexicana, a través del Mapa de Sigüenza.

PUBLICACIONES

• Libros:

Libro: *Para que de ellos e de vos quede memoria. La heráldica indígena novohispana del centro de México*

Autores: María Castañeda de la Paz y Miguel Luque Talaván

Ref. libro: Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM; Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM; Universidad Anáhuac, Campus Xalapa, México, 2021

Libro: *Zempoala. Historia y paisaje de un corregimiento en el estado de Hidalgo*

Autores: Ricardo Valadez Vázquez, María Castañeda de la Paz y Diego Jiménez-Badillo

Ref. libro: Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM; Universidad Anáhuac, Campus Xalapa, México, 2021

Libro de divulgación: *Isabel Moctezuma, familia y encomienda. 1521, un atado de vidas.*

Autores: Margarita Menegus Bornemann y María Castañeda de la Paz

Ref. Libro: Coordinación de Humanidades, Instituto de Investigaciones Históricas, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, Centro de enseñanza para extranjeros, Publicaciones de Fomento Editorial, UNAM, México, 2021

Libro: *El Códice Mexicanus*, 2 vols. (edición facsimilar)

Autores: María Castañeda de la Paz y Michel Robert Oudijk

Ref. Libro: Instituto de Investigaciones Antropológicas, Instituto de Investigaciones Filológicas y Coordinación de Humanidades de la UNAM, Colegio Mexiquense AC y Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca A.C., México, 2019.

Autora: María Castañeda de la Paz

Libro: *Verdades y mentiras en torno a don Diego de Mendoza Austria Moctezuma*

Ref. Libro: Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM; Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo; Colegio Mexiquense, México, 2017

Autora: María Castañeda de la Paz

Libro: *En busca de agua para no morir de sed. Fray Francisco de Tembleque y la construcción del acueducto de Otumba y Zempoala*

Ref. Libro: Fondo editorial del Estado de México, Colegio Mexiquense e Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, 2015

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: *Conflictos y alianzas en tiempos de cambio: Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco (siglos XII al XVI)*

Ref. Libro: Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, 2013

CURRICULUM VITAE

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: *La Pintura de la Peregrinación Culhuaque-Mexitin (El Mapa de Sigüenza). Análisis de un documento de origen tenochca*

Ref. Libro: Colegio Mexiquense – INAH, 2006

• Coordinación de libros:

Título: *Los escudos de armas indígenas: de la Colonia al México Independiente*

Edición y coordinación: María Castañeda de la Paz y Hans Roskamp

Ref. Libro: Colegio de Michoacán e Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, 2013

ISBN: 978-607-8257-53-9

• Capítulos de libros:

Autor: María Castañeda de la Paz

Título: Nobleza indígena: Adaptación y resiliencia de los *pipiltin* durante el virreinato

Ref. Libro: *De Conquistados a Conquistadores. La raíz mesoamericana del reino de la Nueva España. Una mirada renovada*, Alejandro Salafrañca Vázquez coordinador. El Equilibrista y Fomento Cultural Grupo Salinas, México, págs. 83-97, 2022

Autor: María Castañeda de la Paz

Título: Cuauhtemoc. Auge y caída de una leyenda

Ref. Libro: *Tenochtitlan, la caída de un imperio. Acercamientos y reflexiones*, Secretaría de Cultura, INAH, México, págs. 223-237, 2021

Autor: María Castañeda de la Paz

Título: México-Tenochtitlan. En el remanso del agua, donde cantó el águila

Ref. de Libro: *Quinientos años de historia de la Ciudad de México. Estudio histórico-jurídico con motivo del quinto centenario de la fundación de la ciudad de México*, José Luis Soberanes Fernández y Manuel Andreu Gálvez (coords.), Universidad Panamericana, Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA), México, págs. 39-75, 2021

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: La salida de Chicomoztoc según la *Historia tolteca-chichimeca*. Una narración entre la lírica y la épica

Ref. Libro: *Historia de las literaturas en México. Siglos XVI-XVIII. El primer siglo de las letras novohispanas (1519-1624)*, Tomo 1, Ana Castaño, Jessica Locke y Jorge Gutiérrez Reyna (edits.), Instituto de Investigaciones filológicas, UNAM, México, págs. 339-363, 2021

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Fragmentos de la Conquista a través de los relatos del siglo XVI

Ref. Libro: *Los relatos del encuentro, México, siglo XVI*, Christian Duverger (coord.), XXIX Coloquio Cervantino Internacional, Fundación Cervantina de México, Gobierno del Estado de Guanajuato, Universidad de Guanajuato y Centro de Estudios Cervantinos, Guanajuato, México, págs. 151-192, 2019

CURRICULUM VITAE

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Strategies to Safeguard Legitimacy. The Sacred bundle of Huitzilopochtli

Ref. Libro: *Dialogue with Europe, Dialogue with the Past. Colonial Nahua and Quechua Elites in Their Words.* Justyna Olko, John Sullivan, Jan Szemiński (eds.), Faculty of “Artes Liberales”, University Press of Colorado, págs. 65-74, 2018

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Tira de la Peregrinación

Ref. Libro: La literatura mexicana en la época de Cervantes, Christian Duverger (coord.) XXVIII Coloquio Cervantino Internacional, Fundación Cervantina de México, Gobierno del Estado de Guanajuato, Universidad de Guanajuato y Centro de Estudios Cervantinos, Guanajuato, México, págs. 55-91, 2018

Autores: Castañeda de la Paz, María y Michel R. Oudijk

Título: Nahua Thought and the Conquest

Ref. Libro: *Oxford Handbook of the Aztecs*, Deborah L. Nichols y Enrique Rodríguez-Alegría (eds.), Oxford University Press, págs. 459-467, 2017

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Don Diego García de Mendoza Moctezuma y el arte de la composición. El Códice techialoyan García Granados

Ref. Libro: *Piedras y papeles, vestigios del pasado. Temas de arqueología y etnohistoria de Mesoamérica.* Miguel Ángel Ruz Barrios (edit.), Colegio mexiquense, Estado de México, págs. 211-252, 2017

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Vivir junto a las barrancas. Paisaje y uso de la tierra en el Mapa de Otumba

Ref. Libro: *Miradas recientes a la historia mexiquense. Del mundo prehispánico al periodo colonial*, Raymundo César Martínez García (coord.), el Colegio Mexiquense, Estado de México, págs. 139-168, 2017

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: La nobleza del centro de México ante la amenaza a sus bultos sagrados

Ref. Libro: *Identidad en palabras. Nobleza indígena novohispana colonial.* Patrick Lesbre y Katarzina Mikulska (eds.), Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México y Centro de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos, Universidad de Varsovia, págs. 45-74, 2015

Autor: Oudijk, Michel y María Castañeda de la Paz

Título: Mapas coloniales de tradición indígena y su ubicación en la Ciudad de México

Ref. Libro: *Mapas del cielo y de la tierra. Espacio y territorio en la palabra oral.* Mariana Masera (ed.), Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México, págs. 177-199, 2014

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Los mapas de Aztacameca (siglos XVI-XVIII)

Ref. Libro: *Códices del Centro de México. Análisis comparativo y estudios individuales* (Miguel Ángel Ruz y Juan José Batalla Rosado editores), Universidad de Varsovia, Instituto "Artes Liberales", Varsovia, págs. 127-157, 2013

CURRICULUM VITAE

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Los escudos de armas de Tlaxcala. Un recorrido por su rico repertorio heráldico

Ref. Libro: *Los escudos de armas indígenas: de la Colonia al México Independiente*, María Castañeda de la Paz y Hans Roskamp (edits.), Colegio de Michoacán e Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, págs. 71-107, México, 2013

Autores: Miguel Luque Talaván y María Castañeda de la Paz

Título: El cacique novohispano don Felipe Bartolomé Ramírez Hernández de la Mota y su petición de mercedes

Ref. Libro: *Los escudos de armas indígenas: de la Colonia al México Independiente*, María Castañeda de la Paz y Hans Roskamp (edits.), Colegio de Michoacán e Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, págs. 229-251, México, 2013

Autor: Miguel Luque Talaván y María Castañeda de la Paz

Título: El nobiliario de Indias de la Casa de Alba

Ref. Libro: *El legado de la Casa de Alba*, José Manuel Calderón Ortega (ed.), TF editores, págs. 74-83 y 282-297, Madrid, 2012

Autor: María Castañeda de la Paz

Título: Sibling Maps, Spatial Rivalries. The Beinecke Map and the Plano Parcial de la Ciudad de México

Ref. Libro: *Painting a Map of Sixteenth-Century Mexico City. Land, Writing, and Native Rule* (Mary E. Miller y Barbara Mundy editores), págs. 53-73, Yale University Press, New Haven and London, 2012

Autor: Castañeda de la Paz, María y Michel R. Oudijk

Título: La cartografía de tradición indígena

Ref. Libro: *Historia General Ilustrada del Estado de México*, vol. 2 (Etnohistoria), María Teresa Jarquín Ortega y Manuel Miño Grijalva (directores de la obra), Rosaura Hernández Rodríguez y Raymundo César Martínez García (coords. del volumen), Colección Mayor, págs. 87- 111, Gobierno del Estado de México, Colegio Mexiquense, Estado de México, 2011

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Las Genealogías de la familia Mendoza Moctezuma. La legitimidad de los ilegítimos

Ref. Libro: *La quête du serpent à plumes. Arts et religion de L'amérique Précolombienne. Hommage à Michel Graulich*, Nathalie Ragot, Guilhem Olivier y Sylvie Pepperstrat (edits.), Bibliothèque de L'école des Hautes études Sciences Religieuses, vol. 146, págs. 429 – 444, Brepols, París, 2011

Autor: Miguel Luque Talaván y Castañeda de la Paz, María

Título: En señal de fortaleza y ánimo. Tempranas muestras etnográficas novohispanas en las armerías concedidas a los conquistadores españoles

Ref. Revista: *Sociedades diversas, sociedades en cambio. América Latina en perspectiva histórica, XII encuentro-debate América Latina ayer y hoy*, [en CD], págs. 29-44, Universidad de Barcelona, 2011

Autor: Michel R. Oudijk y María Castañeda de la Paz

Título: La colección de manuscritos de Boturini: Una mirada desde el siglo XXI

Ref. Libro: *El caballero Lorenzo Boturini. Entre dos mundos y dos historias*, (Memorias del Coloquio), págs. 87-129 y 235-244, Museo de la Basílica de la Guadalupe, México, 2010

CURRICULUM VITAE

Autor: Castañeda de la Paz, María y Miguel Luque Talaván

Título: Privileges of the “Others”: The Coats of Arms granted to Indigenous Conquistadors

Ref. Libro: *The International Emblem: From Incunabula to the Internet*, págs. 283-316. Selected Proceedings from the Eighth International Conference of the Society for Emblem Studies, 28th July-1st August, Winchester College 2008, (Simon McKeown editor), Cambridge Scholars Publishing, Newcastle-upon-Tyne, 2010

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: El Plano Parcial de la Ciudad de México. Nuevas aportaciones en base al estudio de su lista de *tlatoque*

Ref. Libro: *Símbolos de poder en Mesoamérica*, págs. 393-426, (Guilhem Olivier coord.), Instituto de Investigaciones Históricas e Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, México, 2008

Autor: Castañeda de la Paz, María y Sebastian van Doesburg

Título: Coatepec en las fuentes del centro de México y su presencia en el valle de Coixtlahuaca

Ref. Libro: *Pictografía y escritura alfabética en Oaxaca*, págs. 161-196, (Sebastián van Doesburg Coord.), IEEPO, Secretaria de Cultura de Oaxaca, Fundación Harp Helú, México, 2008

• Revistas:

Autor: María Castañeda de la Paz

Título: The Texcoco Coat of Arms

Ref. Revista: *Ethnohistory* núm. 69:2 (April), págs. 163-195, 2022

Autor: María Castañeda de la Paz y Ricardo Valadez Vázquez

Título: La historia detrás de los *Anales de Cuauhtitlan*

Ref. Libro: *Estudios de Cultura Náhuatl*, núm. 60, págs. 121-159, julio-diciembre, 2020

Autor: María Castañeda de la Paz

Título: Cuitlahuac. La vida en un entorno lacustre (siglos XVI-XVIII)

Título de la revista: *Itinerarios*, núm. 32, págs.181-201, 2020

Autor: María Castañeda de la Paz

Título: El Mapa de Cuitlahuac de 1656. Una lucha por el reparto de los recursos de la Sierra de Santa Catarina

Ref. Revista: *Anales de Antropología*, vol. 53, núm. 2, págs. 95-107, 2019

Autor: Ricardo Valadez Vázquez y María Castañeda de la Paz

Título: En defensa de las tierras señoriales. El caso de los indios de Tultepec (Cuauhtitlan) a partir de un mapa de tradición hispanoindígena

Ref. Revista: *Anales de Antropología*, vol. 53, núm. 2, págs. 67-81, 2019

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: El árbol genealógico de la casa real de Tenochtitlan en el *Códice Mexicanus*

Ref. Revista: *Itinerarios*, núm. 24, págs. 123-146, 2016

CURRICULUM VITAE

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Nahua Cartography in Historical Context: Searching for Sources on the Mapa de Otumba

Ref. Revista: *Ethnohistory*, núm. 61:2, págs. 301-327, 2014

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Dos parcialidades étnicas en Azcapotzalco: Mexicapan y Tepanecapan

Ref. Revista: *Estudios de Cultura Nahuatl* núm. 46, págs. 223-248, 2013

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: La probanza de don Diego de San Francisco Tehuetzquititzin

Ref. Revista: *Tlalocan*, vol. XIX, págs. 465-493, 2013

Autor: Castañeda de la Paz, María y Michel R. Oudijk

Título: La Conquista y la Colonia en el Códice Azcatitlan

Ref. Revista: *Journal de la Société des Americaniste* núm. 98 (2), págs. 59-95, 2012

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Historia de una casa real. Origen y ocaso del linaje gobernante en México-Tenochtitlan

Ref. Revista: *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Debates, 2011 [En línea: 31 de enero de 2011]

URL: <http://nuevomundo.revues.org/60624>, (22 págs.)

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Filología del *corpus* pintado (siglo XVI-XVIII): códices, techialoyan, pinturas y escudos de armas.

Ref. Revista: *Anales del Museo de América*, núm. XVII, págs. 78-95 [en línea], Madrid, 2009

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Central Mexican Indigenous Coats of Arms and the Conquest of Mesoamerica

Ref. Revista: *Ethnohistory*, vol. 56, núm. 1, winter, págs. 125-161, 2009

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Codex Azcatitlan and the work of Torquemada. A Historiographic Puzzle in the Aztec-Mexica Sources

Ref. Revista: *Latin American Indian Literatures Journal*, vol. 24, núm. 2, págs. 151-194, 2009

Autor: Michel R. Oudijk y María Castañeda de la Paz

Título: El uso de fuentes históricas en pleitos de tierras: La Crónica X y la Ordenanza de Cuauhtemoc

Ref. Revista: *Tlalocan*, vol. XVI, págs. 243-266, 2009

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Apropiación de elementos y símbolos de legitimidad entre la nobleza indígena. El caso del cacicazgo tlatelolca

Ref. Revista: *Anuario de Estudios Hispanoamericanos*, vol. 65, núm. 1, págs. 21-47, 2008

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Escuchar para oír. La voz de los nobles indígenas a través de sus testimonios escritos (México, siglo XVI -XVIII).

Ref. Revista: *Anuario de Estudios Hispanoamericanos*, vol. 65, núm. 1, págs. 13-20, 2008

CURRICULUM VITAE

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Los anales del "Grupo de la Tira de la Peregrinación o Códice X". Copias, duplicaciones y su uso por parte de los cronistas

Ref. Revista: *Tlalocan*, vol XV, págs. 183-214, 2008

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: La Tira de la peregrinación. La ascendencia chichimeca de los tenochca

Ref. Revista: *Estudios de Cultura Nahuatl*, vol. 38, págs. 183-212, 2007

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Un plano de tierras de tradición pictográfica indígena en el Códice Cozcatzin. Adaptaciones y transformaciones de la cartografía prehispánica

Ref. Revista: *Anales de Antropología*, vol. 40-II, págs. 41-73, 2006 [Salió en 2007]

Autor: María Castañeda de la Paz y Michel R. Oudijk

Título: La lucha por la herencia en una familia de Xochimilco en el siglo XVI

Ref. Revista: *Revista Española de Antropología Americana*, volumen 36 numero 2, págs. 125-138, 2006

Autor: Michel R. Oudijk y María Castañeda de la Paz

Título: Un testamento pictográfico de Xochimilco

Ref. Revista: *Revista Española de Antropología Americana*, volumen 36 numero 2, págs. 111-124, 2006

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Itzcoatl y los instrumentos del poder

Ref. Revista: *Estudios de Cultura Nahuatl*, núm. 36, pág. 115-147, 2005

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: El Códice X o los anales del "Grupo de la Tira de la Peregrinación". Evolución pictográfica y problemas en su análisis interpretativo

Ref. Revista: *Journal de la Société des Americaniste*, núm. 91-1, págs. 7- 40, 2005

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Y se fundó Tenochtitlan. Análisis pictográfico y alfabético del Grupo de la Tira de la Peregrinación

Ref. Revista: *Quaderni di Thule III, Atti del XXV Convegno Internazionale di Americanistica* (Perugia, Italia, 9-11 de mayo 2003 – Xalapa, Messico, 21-24 octubre 2003), Vol. 3, no. 2, pp. 29-40, Argo editores, 2005

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: De Aztlan a Tenochtitlan. Historia de una peregrinación

Ref. Revista: *Latin American Indian Literatures Journal*, Volumen 18, no. 2, otoño, págs. 163-212, Texas, 2002

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: El largo periplo de un documento colonial: La Pintura de la Peregrinación de los culhua-mexitin (El mapa de Siguenza)

Ref. Revista: *Anuario de Estudios Hispanoamericanos*, Vol. LIX, nº 2, julio-diciembre, págs. 613-641, 2002

CURRICULUM VITAE

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: La Pintura de la Peregrinación Culhua-Mexica. (El Mapa de Sigüenza)

Ref. Revista: *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, vol. XXII, núm. 86, págs. 83-114, 2001

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Los tlatelolcas y su ascendencia tepaneca en las fuentes mexicas

Ref. Revista: *Expresión Antropológica*, núms. 8/9, págs. 38-53, Instituto Mexiquense de Cultura, mayo-diciembre, 1999

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Movimientos de pueblos en la frontera norte de Mesoamérica según las fuentes indígenas

Ref. Revista: *Actas de la Asociación Europea de Americanistas*, AHILA, vol. IV, pgs. 157-166, Liverpool, 1998

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Los códices históricos mexicas. *El Códice Azcatitlan*

Ref. Revista: *Estudios de Historia Social y Económica de América*, nº 14, págs. 273-299, enero-junio de 1997

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Los indios Pueblo en las tempranas fuentes españolas: necesidad de revisión crítica

Ref. Revista: *Actas del VII Congreso Internacional de Historia de América, "España en América del Norte"*, págs. 1017-1022, Zaragoza, 1996

• Artículos en revistas de difusión

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: De Aztlan a la caída de Tenochtitlan. Historia de un imperio

Ref. Revista: *Muy Historia*, 2021, pp. 16-25

Autor: María Castañeda de la Paz

Título: Lealtades y desavenencias entre la nobleza indígena durante la conquista de Tenochtitlan

Ref. revista: *Arqueología Mexicana*, edición especial, núm. 163, pp. 42-47, 2020

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: El gobierno de los jueces-gobernadores (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 27, núm. 162, págs. 12-13, 2020

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Don Luis de Santamaría Cipac (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 27, núm. 161, pp. 12-13, 2020

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: El doble retrato de Moctezuma Xocoyotzin

Ref. Revista: *Liber. Arte & Cultura*. Grupo Salinas, vol. 3, págs. 28-37, 2019

CURRICULUM VITAE

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Del juez don Esteban de Guzmán a don Cristóbal de Guzmán Cecetzin (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 27, núm. 160, págs. 16-17, 2019

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Don Diego de San Francisco Tehuetzquititzin (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 27, núm. 159, págs. 78-79, 2019

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Don Diego de Alvarado Huanitzin (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 27, núm. 158, págs. 14-15, 2019

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Tenochtitlan y el gobierno de los *cuauhtloque* (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 27, núm. 157, págs. 16-17, 2019

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: La casa real de Tenochtitlan en la Colonia (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 26, núm. 156, págs. 16-17, 2019

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Cuauhtemoc (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 26, núm. 155, págs. 20-21, 2019

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Cuitlahua (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 154, págs. 20-21, 2018

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Moctezuma Xocoyotzin frente a los españoles (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 26, núm. 152, págs. 26-27, 2018

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Moctezuma Xocoyotzin antes de la llegada de los españoles (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 151, págs. 26-27, 2018

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Ahuizotl (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 150, págs. 14-15, 2018

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Tizozicatzin (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 149, págs. 16-17, 2018

CURRICULUM VITAE

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Axayacatl (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 26, núm. 148, págs. 14-15, 2017

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Moctezuma Ilhuicamina (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 147, págs. 14-15, 2017

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Itzcoatl (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 145, págs. 16-17, 2017

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Chimalpopoca (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 144, págs. 84-85, 2017

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Huitzilihuitl (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 143, págs. 16-17, 2017

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: El acueducto de Otumba y Zempoala

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 143, págs. 71-75, 2017

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Estrategias para cambiar el destino. Los hijos de Moctezuma en el siglo XVI

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 142, págs. 65-69, 2016

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Acamapichtli, fundador de la casa real (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 142, págs. 16-17, 2016

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: La casa real de Tenochtitlan (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 141, págs. 16-17, 2016

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: Azcapotzalco, Tenochtitlan y Tlacopan. Tres siglos de encuentros y desencuentros

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, núm. 136, págs. 65-71, 2015

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: El Mapa de Otumba

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, edición especial núm. 48, págs. 10-13, 2013

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: La Genealogía de los Mendoza Moctezuma

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, edición especial núm. 48, págs. 46-49, 2013

CURRICULUM VITAE

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: El Plano parcial de la Ciudad de México

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, edición especial núm. 42, págs. 58-61, 2012

Autor: Castañeda de la Paz, María

Título: La Pintura de la peregrinación de los culhua-mexitin (Mapa de Sigüenza)

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, edición especial núm. 42, págs. 62-65, 2012

Autor: Castañeda de la Paz, María y Miguel Luque Talaván

Título: Heráldica Indígena. Iconografía tipo códice en los escudos de armas tepanecas

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, núm. 105, págs. 70-75, 2010

Autor: Miguel Luque-Talaván y María Castañeda de la Paz

Título: Escudos tlaxcaltecas. Iconografía prehispánica y europea

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 82 (noviembre-diciembre), págs. 68-73, 2006

Autor: María Castañeda de la Paz

Título: La Tira de la peregrinación. La ascendencia chichimeca de los mexicas

Ref. Revista: *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 80 (julio-agosto), págs. 66-71, 2006

• Publicación en línea

Castañeda de la Paz, María

“La política de las alianzas en Tenochtitlan”. Itzkuauhtli Zamora Sáenz coord. *A 500 años de la conquista de México-Tenochtitlan. Conversaciones sobre las implicaciones y significados en la historia*. Memoria del Seminario, Instituto Belisario Domínguez, Senado de la República, págs. 170-181, 2021

Castañeda de la Paz, María

“Mujeres de la conquista. El caso de Isabel Moctezuma”. Maribel Aguilar, coord. *Tierra, tiempo y patrimonio 500 años de historia*. Memorias del ciclo de conferencias organizado por Complejo Cultural Los Pinos, Secretaría de Cultura, págs. 25-34, 2021

49 entradas de documentos pictográficos (códices) para el nuevo Censo de Manuscritos Pictográficos Mesoamericanos (antiguo Handbook of Middle American Indians-HMAI) editado por John B. Glass y Donald Robertson, University Texas Press, Austin 1975). Estas 49 entradas han sido publicadas en 2009 en la página web “Wiki-Filología” (<http://132.248.101.213/wikfil/index.php/portada>) del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, 2009

• Cédula museística

Autora: María Castañeda de la Paz

Título de la cédula: “Escudo de armas de Cholula en Piedra” / “Block with Coat of Arms of Cholula” (no. cat. 00.5.116). Publicación bilingüe (entregado en octubre 2023).

Ref. Publicación: Página WEB del Michel C. Rockefeller Ala del Metropolitan Museum of Art <https://www.metmuseum.org/art/collection>

CURRICULUM VITAE

- **En prensa (capítulos de libros y artículos)**

Autor: María Castañeda de la Paz

Título: “How to read native accounts of the Conquista of Mexico”

Ref. Libro: *Beyond Cortés and Moctezuma*, University Press of Colorado (entregado en abril de 2023)

Autor: Cristina Bosque Cantón y María Castañeda de la Paz

Título: Postclassic Power Struggles among the Āltepēmeh of Acolhuacan. Devising History after the Triumph of Nezahualcoyotl

Ref. Libro: *The Codex Xolotl: A Treasure Trove of Ancient Mexico* (entregado en 2021)

Autor: María Castañeda de la Paz y Cristina Bosque Cantón

Título: San Juan Teotihuacan y Otumba. Desde Xolotl hasta Alva Ixtlilxochitl (Siglos XII-XVI)

Ref. Libro: *Deciphering the codex xolotl: aztec writing and history*, University Press of Colorado (entregado en abril 2020)

Autor: María Castañeda de la Paz

Título: “The Tepaneca area in the *Códice Xolotl*”

Ref. de Libro: *Deciphering the codex xolotl: aztec writing and history*, University Press of Colorado (entregado en septiembre 2020)

Autor: María Castañeda de la Paz

Título: Don Antonio Valeriano y su nobleza de cuna

Ref. Libro: *Nuevo Tesoro Guadalupano* (entregado en dic 2020)

Autor: María Castañeda de la Paz (entregado en abril 2019)

Título: Moctezuma Xocoyotzin y el peso de la convicción religiosa: la traslación del imperio

Ref. Libro: *Chimalli: Tesoros de Moctezuma*, GM-Espejo Imagen S.A. de C.V., México

- **Reseñas informativas**

Libro Reseñado: Turquoise, Diadems and Staffs of Office. Elite Costume and Insignia of Power in Aztec and Early Colonial Mexico. Autora: Justyna Olko. PTESL, OBTA, Varssovia, 2005

Revista: Anales de Antropología vol. 40-II, págs. 277-280, México, 2006 [Salió en 2007]

Libro Reseñado: El Códice Xicotepec. Estudio e interpretación. Edición facsimilar y comentarios de Guy Stresser-Péan, Gobierno del Estado de Puebla, Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos y Fondo de Cultura Económica, México, 1995

Revista: Anuario de Estudios Americanos, vol. LIII, núm. 2, págs. 315-318, Sevilla, 1996

Libro Reseñado: El Códice Azcatitlan. Edición facsimilar y comentarios de Michel Graulich, BNF y Societas de Americanistas Francesa, París, 1995

Revista: Anuario de Estudios Americanos, vol. LIV, núm. 1, págs. 297-299, Sevilla, 1997

Libro Reseñado: The Essential Codex Mendoza. University of California Press, Berkeley, Los Angeles, London, 1997

Revista: Anuario de Estudios Americanos, vol. LIV, núm. 2, págs. 734-737, Sevilla, 1997

CURRICULUM VITAE

OTROS TRABAJOS

- **Academic Program International (API)**, Texas (EE.UU.) – Puebla (México)
Directora y fundadora del programa API en la Universidad de las Américas, Puebla.
Periodo: septiembre 2005-junio 2006
- **Academic Program International (API)**, Sevilla, España
Coordinadora y tutora del grupo de estudiantes norteamericanos en Sevilla.
Periodo: diciembre 2003-agosto 2004
- **Universidad de Copenhague**, Dinamarca
Investigadora asistente
Periodo: septiembre 2000 – mayo 2003
- **Departamento de Cultura de la Junta de Andalucía**, Sevilla, España
Codirectora de la Prospección Arqueológica de la Hacienda San Antonio situada en la localidad de Valencina de la Concepción (Sevilla). Asentamiento prehistórico.
Periodo: diciembre 1998
- **Universidad de Sevilla**, Sevilla, España
Puesto: Administración en los Cursos de Otoño para estudiantes españoles y extranjeros.
Periodo: junio-septiembre 1998 / junio-septiembre 1999
- **Promociones Lasalianas S.A. y Dpto. de Cultura de la Junta de Andalucía**, Sevilla, España
Puesto: Codirectora de los trabajos arqueológicos de la excavación de urgencia en el sector de Triana (C/ Betis 36 y C/ Pureza 81), Sevilla.
Periodo: abril-mayo 1997