

Linda Manzanilla

*Arqueóloga y egiptóloga.
Una eminencia en estudios sobre
el surgimiento y transformación
de las primeras sociedades
urbanas. Ha dedicado
cinco años al estudio de
Teotihuacan*

ORCID: 0000-0002-9046-7549



Arqueóloga, investigadora titular del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM y miembro de El Colegio Nacional. En 1970 se inscribe a la Escuela Nacional de Antropología e Historia (entonces un centro internacional de antropología latinoamericana) para estudiar los créditos corridos de licenciatura en arqueología y maestría en Ciencias Antropológicas, que concluye en 1979; con la presentación de una tesis de maestría sobre la constitución de la sociedad urbana en Mesopotamia (*magna cum laude*). Fue ayudante de investigación en el Departamento de Prehistoria del Instituto Nacional de Antropología e Historia (de 1972 a 1977), institución en la que se formó en la investigación interdisciplinaria. Posteriormente realiza un doctorado de tercer ciclo en Egiptología en la Universidad de París IV (Sorbonne) (1979-1982), y presenta una

tesis sobre la formación del Estado faraónico (Mention Très Bien). En 1983 ingresa como investigadora en el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, y continúa allí como investigadora titular.

Es autora y/o editora de 32 libros, 220 artículos y capítulos, 9 reseñas y 73 informes técnicos sobre temas relacionados con el surgimiento y transformaciones de las sociedades urbanas tempranas en Mesoamérica, Mesopotamia, Egipto y la región andina. Las dos tesis que presentó refieren al origen del Estado en Mesopotamia y en Egipto, para la maestría y el doctorado, respectivamente. Sin embargo, ha dedicado cinco décadas de investigación a **Teotihuacan**, como ciudad excepcional de Mesoamérica, una de las ciudades preindustriales más grandes y planificadas, sede de una sociedad multiétnica y corporativa, capital de un estado de primera generación basado en pacto multiétnico.

Sus proyectos centrados en la gran metrópolis del periodo Clásico abordan los siguientes temas:

- Cómo se vivía en la ciudad de Teotihuacan, en los conjuntos multifamiliares de los grupos corporativos. Premio Alfonso Caso a la mejor investigación en Arqueología 1994.



- Cómo eran los barrios multiétnicos de Teotihuacan y la población migrante convocada como especialistas en artesanías. Premio Alfonso Caso a la mejor investigación en Arqueología 2013; Research Award 2015 del Shanghai Archaeology Forum (Academia China de Ciencias Sociales).
- Cómo se organizaban las caravanas hacia las regiones de Mesoamérica proveedoras de materias primas foráneas y bienes suntuarios.
- Cómo se gobernó Teotihuacan.
- Cómo y cuándo se colapsó la ciudad.
- Cómo se vivía en el Valle de Teotihuacan antes y después de la gran ciudad.



Particularmente en el Valle de Teotihuacan ha indagado sobre la vida doméstica del Formativo, con el Proyecto Paleontológico del Valle de Teotihuacan, un proyecto italo-mexicano junto con Marcella Frangipane (1974-1975); la vida doméstica en los conjuntos habitacionales teotihuacanos, con el Proyecto "Antigua Ciudad de Teotihuacan. Primeras fases de desarrollo urbano", en Oztoyahualco 15B:N6W3 (1985-1988); el funcionamiento del barrio multiétnico de Teopancazco (1997-2005) y del conjunto palaciego de Xalla donde los posibles co-gobernantes de Teotihuacan realizaban actividades diversas, con el proyecto "Teotihuacan: elite y gobierno" (1997-2021); y la presencia de diversas ocupaciones post-teotihuacanas (Coyotlatelco, Mazapa y Azteca) en los túneles detrás de la Pirámide del Sol, en el proyecto "Estudio de túneles y cuevas en Teotihuacan" (1987-1992, la geofísica; 1992-1996, la excavación).

En particular ha desarrollado una línea de investigación que privilegia la articulación interdisciplinaria de la arqueología con la paleobotánica, la palinología, la paleozoología, la química, la física, la geofísica, la geología, la osteología y la genética. El objetivo es abordar la vida en las primeras ciudades y Estados arcaicos, es-

pecialmente aquellos que no nos legaron textos para entender cómo funcionaron.

Ha excavado en México (particularmente en el Valle de Teotihuacan, centro de México, pero también en Cobá, Quintana Roo [en 1983 y 1984, en codirección con Antonio Benavides del INAH]; Xalasco, Tlaxcala [2008, en codirección con Alejandro Bautista del INAH]; Monte Albán, Oaxaca [1973, dentro del Primer Taller de Adiestramiento Avanzado en Arqueología]; Abasolo, Guanajuato [1973]; Lago de Texcoco [1972], Cuenca de México; Santa Marta, Chiapas [1973]). En el extranjero, ha excavado en Tiwanaku, Bolivia (como parte del proyecto de la Universidad de Chicago, en 1988-1989); Ma'adi, Egipto (como parte de la Misión Arqueológica Italiana de la Universidad de Roma, en 1978); Arslantepé, Turquía (como parte de la Misión Arqueológica Italiana de la Universidad de Roma, en 1976, 1984, 1989, 1996 y 2013) e Israel (como asesora del Proyecto Magdala, a cargo de la Mtra. Marcela Zapata, en julio de 2010 y de 2012).

Es profesora del Posgrado en Antropología de la UNAM (desde 1997 hasta el presente); de la licenciatura en Antropología de la UNAM (desde 2019) y de la licenciatura en Arqueología en la Es-



cuela Nacional de Antropología e Historia (desde 1975 hasta 2013). Ha impartido 37 diferentes cursos y seminarios en varias instituciones (algunos, varias veces), entre ellas, la UNAM, la ENAH, El Colegio de México, la Universidad Autónoma de Yucatán, la Universidad Internacional de Andalucía, Tinker Visiting Professor en la Universidad de Stanford, California (2007), y en el Posgrado de Antropología de la Universidad de Costa Rica. Ha formado a varias generaciones de jóvenes arqueólogos en la arqueología interdisciplinaria y en el estudio de áreas de actividad.

Ha dirigido 38 tesis de licenciatura, 11 de maestría y 16 de doctorado. Asimismo, ha asesorado otras 21 tesis de doctorado, 7 de maestría y 22 de licenciatura. Ha sido 124 veces jurado de examen profesional, de posgrado o de obtención de plaza. Ha presentado 311 ponencias, 272 conferencias, 89 actividades de moderación y presentación de libros, y ha participado en 320 actividades de divulgación.

Ha pertenecido a 18 sociedades científicas.

Desde 1984 forma parte del Sistema Nacional de Investigadores (desde 1996 a



2021 tuvo el Nivel III, y en abril de 2021 fue nombrada Investigadora Nacional Emérita del Sistema Nacional de Investigadores); en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo de la UNAM (PRIDE) tiene el nivel D. Recibió el premio de la Academia de la Investigación Científica 1990, el Premio Alfonso Caso del INAH (1994) a la mejor investigación en Arqueología por el estudio de una vivienda multifamiliar teotihuacana en Oztoyahualco 15B, y el Presidential Award de la Society for American Archaeology (1999). En 2003 fue electa como miembro internacional de la National Academy of Sciences de Estados Unidos, y también en 2003 recibió el Premio Universidad Nacional en Investigación en Ciencias Sociales y la distinción "La Mujer del Año". Es miembro extranjero de la American Philosophical Society (2006). Desde abril del 2007 es miembro de El Colegio Nacional, y de los "300 Líderes de México". Es Doctora Honoris Causa por la UNAM desde abril de 2010. Obtuvo las distinciones Juchimán de Plata (2011), Premio Coatlicue (2013), mención honorífica en el certamen editorial "Antonio García Cubas" del Instituto Nacional de Antropología e Historia, y el Premio "Alfonso Caso 2013" a la mejor

investigación en Arqueología por el libro: *Estudios arqueométricos del centro de barrio de Teopanazco en Teotihuacan* (2012). En diciembre de 2015 recibió el Research Award del Shanghai Archaeology Forum, que forma parte de la Academia China de Ciencias Sociales. Premio Crónica 2016 en Academia y Medalla Anáhuac en Humanidades, Filosofía y Letras 2017. En 2018 recibió un reconocimiento a su trayectoria por parte del xxviii Encuentro "Los investigadores de la cultura maya" en la Universidad Autónoma de Campeche. Recibió el Doctorado Honoris Causa de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga (Ayacucho, Perú), el primero de julio del 2019.

Fue Directora del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM (1998-2002), Miembro de la Junta Directiva de la Universidad Autónoma Metropolitana (2004-2012), Co-Secretaria de la Sociedad Mexicana de Antropología; Secretaria Electa de la Academia de la Investigación Científica; miembro de las Comisiones Dictaminadoras de los Institutos de Investigaciones Estéticas, Investigaciones Históricas y de Geología de la UNAM; dos veces miembro de la Comisión Dictaminadora de Humanidades y Ciencias de la Conducta del Sistema Nacional de Inves-

tigadores; miembro del Committee for Research and Exploration de la National Geographic Society; miembro del Board of Trustees del National Museum of the American Indian. Ha formado parte de comisiones dictaminadoras de la National Geographic Society, la National Oceanic and Atmospheric Administration, la Wenner Gren Foundation for Anthropological Research, la Smithsonian Institution de Washington DC, el Inter-American Institute for Global Change Research (IAI), el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y el Consejo de Arqueología del INAH.

Co-editó durante 3 años, con Gary Feinman, la revista *Latin American Antiquity* de la Society for American Archaeology. Miembro de los comités editoriales de las revistas: *Ancient Mesoamerica* (EEUU), *Latin American Antiquity* (EEUU), *Journal of Archaeological Research* (EEUU), *Quaternary Research* (EEUU-Países Bajos), *Trabajos de Prehistoria* (España), *Revista Arqueología* (Argentina) *Anales de Antropología*, *Revista Cuicuilco* (ENAH), *Boletín de la Academia de la Investigación Científica*, *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana*, *Revista Mexicana de Estudios Antropológicos*, *Revista Tiempo y Región*, *Arqueología Mexicana*, *Estudios de Asia y África*, *Revista Universidad de México*, y de las series



y enciclopedias: *Atlas Nacional de México*, *The Archaeology of Ancient Mesoamerica*, *Fundamental Issues in Archaeology*, *Oxford Encyclopedia of Mesoamerican Cultures*.

Ciudad Universitaria, febrero 2024

Revisión:

Ada Ligia Torres Maldonado

Elaboración

Nohemí María del Pilar Sánchez Sandoval