

SEMINARIO

Análisis de materiales arqueológicos y fuentes históricas de la Cuenca de México, nuevos enfoques sobre dinámicas sociales durante el Posclásico

Coordina: Reyna Beatriz Solís Ciriaco, IIA-UNAM

Salón Alfredo López Austin, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM

Martes 6 de mayo 2025

Miércoles 7 de mayo 2025

10:00 h

Mujeres trabajando. La producción de hilo durante el Posclásico en la Cuenca de México

Berenice Jiménez González

10:30 h

La producción lapidaria en un contexto doméstico de Xochimilco

Gabriela Mejía Appel

11:00 h

Turquesa en el Monte Tláloc, un elemento suntuoso, exótico y simbólico

Andrea Pérez Martínez

11:30 h

Salvamento Arqueológico al interior del lago de Texcoco en su zona oriente (el aeropuerto que ya no fue)

Ana Bravo Hernández, Tulio Cordero Hernández y Francisco Ortuño Cos

12:00 h

Ronda de preguntas (10 minutos) / Descanso (10 minutos)

12:20 h

La cerámica del Posclásico como evidencia de los procesos sociales y políticos en la Cuenca de México

Raúl García Chávez y Natalia Moragas Segura

12:50 h

Una ofrenda en bulto mortuario en Xaltocan, Estado de México

Viridiana Guzmán Torres, Judith Lizbeth Ruiz González, Daniel Grecco Pacheco, Fernando Orduña y Julio César Vicente López

13:20 h

La Ipaina Huitzilopochtli: análisis y ubicación de sus espacios en la Cuenca de México

Elena Mazzetto

13:50 h

Ronda de preguntas (10 minutos)

10:00 h

La producción cerámica en el sur de la cuenca de México durante el Posclásico

Guillermo Acosta Ochoa

10:30 h

La producción de sahumerios mexicanos, uso y simbolismo en los contextos rituales

Ángeles Medina Pérez

11:00 h

Las excavaciones de Leopoldo Batres en Escalerillas: hallazgos y estudios de manufactura de los chalchihuites de piedra verde

Carmen González Piedad, Viridiana Guzmán Torres y Bertina Olmedo Vera

11:30 h

Reiluminando el pasado: Las aplicaciones del Reflectance Transformation Imaging para el análisis de material arqueológico

Edgar Mendoza Cruz

12:00 h

Ronda de preguntas (15 minutos) / Descanso (15 minutos)

12:30 h

La voz del artesano. Registros de información sobre los oficios plumario y lapidario en una fuente del periodo colonial temprano

Lizandra Espinoza Ramírez

13:00 h

Las escuelas artesanales en la Cuenca de México, estilos y tradiciones lapidarias durante el Posclásico

Reyna Beatriz Solís Ciriaco

13:30 h

Clausura del Seminario



Códice Mendoza



Códice Xolotl

Registro: <https://bit.ly/AnalisisMaterialArqueol>

Informes: reynabsolisc@iia.unam.mx