

Instituto de Investigaciones Antropológicas

Lic. Alicia Ascención Reyes Sánchez

Nació en la Ciudad de México el 16 de junio de 1961. Estudió la Licenciatura de Historia en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, SEP, generación 1985 - 1989.

Es Técnica Académica Asociada “C” de Tiempo Completo, con PRIDE nivel “C”. Es responsable de los Fondos Personales del Archivo Histórico “Alfonso Caso” de la Biblioteca “Juan Comas”, en donde se ha encargado de organizar y salvaguardar los archivos personales de importantes antropólogos e historiadores como Pedro Bosch-Gimpera, Juan Comas, Eduardo Noguera, Teresa E. Rohde, Alfonso Villa Rojas, Joaquín Meade, Ada D’Aloja, Lorenzo Ochoa, Juan José Rendón, así como las Colecciones: Dibujos I y II del IIA, Sección de Antropología, Secretaría de Educación Pública, entre otras.

En apoyo a los investigadores del Instituto de Investigaciones Antropológicas ha realizado distintas transcripciones paleográficas, entre las que destacan el Códice de Huichapan; Expediente de 144 fojas de las cárceles del Santo Oficio (1594-1596); documento de 160 fojas del siglo XVI del “Proyecto Sociedades en conflicto (siglo XVI): el caso de Tenochtitlan y Tlatelolco y sus relaciones con los altepetl de Azcapotzalco y Tlacopan”; y ha colaborado con la paleografía de 183 fojas del Diccionario Anónimo de Otomí, un manuscrito de 1640 resguardado en la Biblioteca Nacional. Es de las pocas académicas del IIA que realizan este apoyo a la investigación documental.

Ha asesorado distintos trabajos de titulación en la Escuela Nacional de Bibliotecología y Archivonomía, entre las que destacan *Diferencias de técnicas de restauración en cuanto al tipo de papel de los documentos relativos al Fondo Inquisición de los años 1600 – 1800 del Archivo General de la Nación (2013)*; *La importancia de la Diplomática como ciencia relacionada con la Sigilografía para la autenticidad (2013)* y *Proceso de recuperación de documentos en soporte papel después de una inundación en el Archivo de concentración (2013)*.

Respecto a su actividad en publicaciones destacan “La presencia de Pedro Bosch-Gimpera en el IIA: Fondo documental Pedro Bosch-Gimpera” (2010); “Colección de Mapas y planos del Fondo Pedro Bosch-Gimpera” (2012); “Alfonso Caso y Andrade (1896-1970) y su Fondo en la Biblioteca Juan Comas” (Anales de Antropología, 2015). En Gaceta del Archivista: “Los Fondos documentales

Alfonso Caso" (2009); "Fondo Pedro Bosch-Gimpera" (2010); "Fondo Teresa E. Rohde" (2011). En ADABI: "Fondo Ada D'Aloja" (2014) y "Catálogo e inventario del Fondo Documental Ada D'Aloja" (coautor, 2015); y su colaboración en el libro "Códice de Huichapan" (2001).

Además, de manera regular realiza publicaciones electrónicas en la página web de la Biblioteca "Juan Comas" del IIA: la información para la página web del Área de Fondos documentales "Alfonso Caso" (2005). Y de manera sobresaliente desde 2007 ha elaborado, cuatrimestralmente, el Boletín Electrónico de los Fondos documentales "Alfonso Caso", contando hasta la fecha 42 números. Asimismo, desde 2015 ha preparado de manera mensual la Sección Imagen del Mes teniendo hasta la fecha 61 notas de información inédita.

Durante su trayectoria académica ha presentado distintas ponencias, entre las que sobresalen por su actividad de resguardo documental: "Catálogo del Fondo Pedro Bosch-Gimpera" (2006); "Catálogo del Archivo General de Indias" (2006); "Difusión a través de la página web de la Biblioteca Juan Comas: el caso del Boletín de canje y donación y de los Fondos Documentales" (coautor, 2016); el cartel "Fondo documental / fotográfico Juan Comas de la Universidad Nacional Autónoma de México" (coautor, 2007); y el video "Manual de Antropología Física a 50 años de su edición" (coautor, 2007).

En el ámbito de la difusión, ha participado y organizado 12 exposiciones sobre los distintos fondos albergados en el Archivo Histórico "Alfonso Caso" (2000 y 2016), entre las cuales se encuentran "100 años Ada D'Aloja" (2000); "Pedro Bosch-Gimpera" (2005); "Alfonso Caso" (2007); "Colección Joaquín Meade" (2014); "Guía general de los Fondos documentales Alfonso Caso" (2014); "Colección de Dibujos del IIA" (2016). Elaboró 6 dípticos guías sobre los diferentes grupos documentales (2000 – 2009). Seleccionó el material fotográfico para la elaboración del video sobre la vida de Pedro Bosch-Gimpera, exhibido durante el VI Coloquio del mismo nombre (2005). Ha sido miembro del Consejo Interno del Instituto, representando al Grupo Académico de Técnicos Académicos en el periodo de enero 2008 a diciembre 2009.

Departamento de adscripción: Archivo Histórico "Alfonso Caso"